

VareseNews

“MUR” e “Vengo Anch’io”, da Glocal DOC ai David di Donatello

Pubblicato: Giovedì 4 Aprile 2024



Da Glocal DOC ai premi Davide di Donatello. Due documentari presentati come **evento speciale** durante la prima edizione del festival dei documentari che si è svolto a novembre 2023, sono stati selezionati **nella cinquina dei rinomati premi italiani David di Donatello, nella categoria miglior documentario**. Si tratta di **MUR** di Kasia Smutniak, che il 3 novembre scorso **ha aperto Glocal DOC** con la sala al gran completo, avviando di fatto il grande tour che ha portato l’attrice e regista a presentare il documentario in tutta Italia e in Europa.

Il secondo film candidato ai David è **Jannacci – Vengo Anch’io** di Giorgio Verdelli, che **ha chiuso Glocal DOC** nella serata in cui sono stati consegnati anche i premi del Festival.

A Glocal DOC un’intensa Kasia Smutniak racconta i muri fisici e mentali simbolo della nostra epoca

«Siamo partite con un’idea ben precisa in testa, **che è stata sconvolta dagli avvenimenti del momento**, la guerra in Ucraina, l’impossibilità di raccontare una storia che non voleva essere raccontata, l’emotività che ha prevalso sul racconto dei fatti – ha commentato la regista **Kasia Smutniak** sul proprio **profilo Instagram** -. È stato in percorso fatto di cose, almeno per me. Sono felice che **MUR** sia

stato visto, ascoltato e capito da tanti. Sono stata fortunata, fin dall'inizio, di fare questo percorso con delle donne straordinarie, forti, fortissime, le donne che cercano di farsi forza a vicenda. Penso che la forza di questo racconto sia proprio lì. **Nella forza collettiva che non è fatta di grandi gesti, ma di piccoli gesti quotidiani**, di dubbi e incertezze, di fragilità che ci rafforzano invece di dividerci. Per me è già una vittoria. Grazie a tutte le persone di che hanno votato fino ad ora».

Gran finale per Glocal DOC, con i vincitori dei concorsi e tanti applausi per Jannacci

Gli altri candidati nella categoria come miglior documentario sono **Io noi e Gaber** di Riccardo Milani, **Laggiù qualcuno mi ama** di Mario Martone e **Roma santa e dannata** di Daniele Ciprì. Nelle altre categoria a farla da padrone è stato il film **C'è ancora domani** che ha raccolto 19 candidature, seguito da **Io Capitano** di Matteo Garrone che ne ha raccolte 15. I vincitori saranno annunciati **durante la serata di gala che si svolgerà a il 3 maggio e sarà trasmessa in diretta dalla RAI**.



Manuel Sgarella

manuel.sgarella@varesenews.it