

I bimbi della scuola dell'infanzia Ronchetto Fè disegnano la terrazza del Mosè per il concorso nazionale

Pubblicato: Venerdì 17 Maggio 2024



La Scuola dell'Infanzia "Ronchetto Fè" dell'Istituto Comprensivo Varese 2 "S. Pellico" ha partecipato al IX Concorso Nazionale "DiSegnare il territorio con i Monumenti adottati dalle scuole italiane / Manifesti di storie e di identità delle nostre città" indetto dalla Fondazione Napoli Novantanove. Il Bando ha previsto "l'adozione di un monumento della città" e la proposta agli alunni di realizzare un progetto grafico di tale monumento, che fosse legato all'immagine del territorio: un manifesto che raccontasse la sua storia e che riuscisse a trasmettere la sua importanza per la città di Varese.

Quale luogo della nostra città avrebbe potuto scegliere la Scuola dell'Infanzia "Ronchetto Fè" se non **il Sacro Monte con la sua Terrazza del Mosè**? Simbolo della comunità, rappresenta l'identità di noi abitanti di Varese, un luogo intriso di arte, cultura e storia, patrimonio UNESCO dal 2003.

Il percorso didattico che ha portato alla realizzazione del manifesto è cominciato a gennaio con un'uscita al Sacro Monte e l'esplorazione del suo borgo, terminata poi nella scelta della Terrazza del Mosè come monumento da adottare per il progetto, tenendo conto del forte senso di stupore che ha scaturito nei bambini, risuonato in frasi come: «è un terrazzo che si affaccia sul cielo».

Da qui la creazione del manifesto che ha coinvolto **tutte le fasce di età (3, 4 e 5 anni) della scuola: un cartellone**, su cui sono stati incollati **i disegni dei bambini ed è stata riprodotta la Terrazza del**

Mosè.

Quest'ultimo è stato realizzato attraverso tecniche diverse, rispettando le capacità e le competenze dei bambini, e utilizzando materiali di riciclo presenti a scuola. Successivamente sulla base delle idee emerse dai bambini riguardo i possibili usi della terrazza, è stata organizzata una seconda uscita al Sacro Monte: in questa occasione i bambini hanno scelto la Terrazza del Mosè per la sua forma ad "anfiteatro" mettendo in scena uno spettacolo.



Dice una mamma: «Aver coinvolto bambini così piccoli in un progetto monumento è stata sicuramente un'esperienza educativa e creativa significativa, averli incoraggiati a contribuire con disegni, frasi, pensieri, li ha aiutati a sviluppare capacità di collaborazione. Il fatto che tutti i bambini hanno partecipato alla progettazione e alla realizzazione del monumento ha anche promosso il senso di appartenenza alla comunità, motivandoli a valorizzare il loro ambiente. Aver deciso, poi, di rappresentare graficamente il monumento adottato e averlo esposto in salone ha ispirato un senso di orgoglio nella loro scuola e nella loro comunità. Per noi genitori è stata un'esperienza significativa che ha unito l'arte, l'educazione e l'impegno civico, contribuendo a creare comunità più forti e connesse.»

di Scuola dell'Infanzia Ronchetto Fè I.C. Pellico Varese 2