

VareseNews

La Moka si mette in mostra a Laveno con “Wunderkammer. Bialetti: collezione David Bergé”. A Villa Fumagalli anche le opere di Lischetti

Pubblicato: Venerdì 10 Maggio 2024



Villa Fumagalli di Laveno Mombello



Villa Fumagalli Frascoli, Via Labiena



Laveno mombello

Il **Festival della Meraviglia di Laveno Mombello**, in programma il 17, 18 e 19 maggio con un ricco calendario di eventi dà una grande importanza a l'arte come fonte di meraviglia che porta ad ulteriori riflessioni sull'operato degli esseri umani.

Sabato 18, alle 10, in **Villa Fumagalli Frua**, si terrà l'inaugurazione **della mostra “Wunderkammer. Bialetti: collezione David Bergé”** e la presentazione del catalogo: il primo catalogo che riguarda la Bialetti, la sua storia e il suo impatto anche sulla vita quotidiana di milioni di persone. Interverranno **Tina Bialaetti, sorella di Renato Bialetti, “l'uomo coi baffi”** e **Alberto Alessio nipote di Tina e Renato, nonché presidente di Alessi Spa**.

Negli anni Venti i fratelli Camillo, Cezaro e Alfonso Bialetti producevano nelle loro officine elettrodomestici in alluminio. Renato Bialetti, figlio di Alfonso, industrializzò la produzione di caffettiere negli anni '50 e vendette circa 300 milioni di caffettiere in tutto il mondo. Renato Bialetti non riteneva necessario tenere registri, prototipi o archivi. Per colmare questo vuoto, **David Bergé, artista belga, ha iniziato a raccogliere le caffettiere Bialetti vicino alla fabbrica in rovina**, nei mercati dell'usato e nei *flagship store*. Il libro (Spector Books, 2023) e la mostra che l'accompagna sono la proposta di Bergé per un catalogo Bialetti, che offre **uno sguardo sul processo di produzione di un pezzo di ingegneria di precisione e sul primo design industriale**. Questo sguardo è alimentato dalle voci dei membri della famiglia dell'industriale e degli operai della fabbrica. Bialetti, un'icona del XX secolo, che oggi non fa più parte di tutte le cucine.

David Bergé è un artista che fa partecipare il suo pubblico, attraverso formati ibridi e post- digitali, a installazioni temporali, interventi "site-specific" e progetti di libri, parlati e pubblicati. Il suo lavoro è stato presentato in vari musei d'arte contemporanea ad Anversa, Belgrado, Bruxelles, Dresda, Istanbul, Lovanio, Nuova Delhi, Seoul, Salonico, Vilnius e Nuova Vienna. Lavorando nell'ambito del "site-specific", David Bergé è stato invitato a partecipare a programmi di residenza in tutto il mondo.

Dopo l'inaugurazione della mostra, **Alberto Alessi si incontra con Anzi Pansera, conservatore del Museo Internazionale del Design Ceramico a Laveno**, per rispondere alle domande del pubblico che riguardano design, industria, innovazione, "Made in Italy" e su quanto sia importante la meraviglia in ciò che facciamo. Questo incontro a tu per tu si svolgerà al Liceo V. Sereni, alle 11.30.



La mostra "Indagine sull'animo umano: l'arte di Luca Lischetti"

Sempre sabato 18, alle 18:30, in **Villa Fumagalli**, viene inaugurata la mostra **"Indagine sull'animo umano: l'arte di Luca Lischetti"**. La mostra "Indagine sull'Animo Umano" è un'esplorazione delle profondità dell'essere umano attraverso gli occhi e le opere uniche di Luca Lischetti. Attraverso questa straordinaria esposizione artistica, siamo invitati a immergerci nelle molteplici sfaccettature dell'animo

umano, esplorate con maestria attraverso dipinti sorprendenti e intriganti. Lischetti, con la sua sensibilità artistica e la padronanza dei dettagli, ci guida in un viaggio visivo attraverso un mondo dove realtà e immaginazione si fondono. Ogni pennellata, ogni espressione dei suoi personaggi racconta una storia diversa, rivelando emozioni, desideri e sogni celati nell'animo umano.

Luca Lischetti nasce a Laveno Mombello (VA), vive e lavora a Montonate di Mornago (VA). Autodidatta, inizia la sua attività artistica agli inizi degli anni 70. Da allora indaga le parti più oscure dell'animo umano. Nelle sue opere l'uomo è un burattino scavato dalla vita guidato da fili visibili di un burattinaio senza senso. I suoi materiali sono il legno, la corda, la pittura rossa e l'attesa. Espone in musei e gallerie sia in Italia sia all'estero.

Le due mostre sono visibili **dal 18 maggio al 2 giugno**: martedì, mercoledì e venerdì dalle ore 9:00 alle ore 13:00 e sabato e domenica dalle ore 14:30 alle ore 19:30

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it