

VareseNews

Tre concerti per celebrare i 20 anni dell'Orchestra Cameristica di Varese

Pubblicato: Lunedì 29 Luglio 2024



Gratuito



Chiesa di San Giorgio Biumo Superiore



Chiesa di S. Giorgio in Biumo Superiore, Vicolo Biumi



Varese

Tre giorni con la musica protagonista a Varese, Montegrino e Brezzo di Bedero per celebrare i 20 anni di fondazione dell'**Orchestra Cameristica di Varese**. Tre concerti ribadiscono gli obiettivi dell'orchestra e dell'associazione che la sostiene: attenzione al territorio, proposte culturalmente interessanti e gradevoli musiche di grandi musicisti.

L'attenzione al territorio è evidente nelle località toccate da questi eventi: non solo la città di Varese con la rassegna **“La Musica degli Angeli”**, ma anche comunità come Montegrino per **“Interpretando Suoni e Luoghi”** e Brezzo di Bedero con la storica **“Stagione Musicale della Canonica”**, giunta quest'anno alla 50ª edizione.

Vent'anni fa, l'Orchestra Cameristica di Varese ha indicato il proprio percorso culturale debuttando con il "Concerto Grosso per Pianoforte e Archi" del compositore svizzero Ernst Block, facendo conoscere uno dei massimi compositori di inizio '900 al pubblico varesino. In questi venti anni, il pubblico di appassionati ha potuto apprezzare innumerevoli composizioni e compositori.

Il programma di questo fine settimana non smentisce tale tradizione. Accanto a compositori più noti al nostro pubblico, come Holst e Puccini, la Cameristica di Varese proporrà la Serenata per Archi di Carl Reinecke, uno dei più influenti compositori, pianisti e direttori d'orchestra di fine '800 e inizio '900. Alla sua scuola, nel prestigioso conservatorio di Lipsia, si formarono compositori quali Edvard Grieg, Christian Sinding, Leoš Janáček, Isaac Albéniz, Johan Svendsen e Max Bruch.

Le ampie melodie di Gustav Holst, evocative del paesaggio inglese, e il lirismo e charme della Serenata per Archi di Carl Reinecke faranno da cornice a un omaggio al centenario della morte di Giacomo Puccini. Verranno eseguite due delle sue prime composizioni: il Secondo dei tre Minuetti per Archi, le cui battute iniziali sono state utilizzate nel preludio di "Manon Lescaut", e "Crisantemi", una morbida trenodia caratterizzata da una preziosa ricerca armonica, i cui temi principali riappariranno nell'ultimo atto della stessa opera.

In definitiva, un programma gradevole e culturalmente rilevante, affrontato con l'attenzione alla qualità esecutiva da parte di un'orchestra di professionisti, nella migliore tradizione dell'Orchestra Cameristica di Varese e del suo direttore.

Giovedì 1 agosto 2024 – Ore 21:00 – Chiesa di San Giorgio, Vicolo Biumi 12 (Biumo Superiore), Varese

Venerdì 2 agosto 2024 – Ore 21:00 – Teatro Sociale, Via Vittorio Veneto, Montegrino Valtravaglia

Sabato 3 agosto 2024 – Ore 21:00 – Collegiata di San Vittore, Brezzo di Bedero:
Orchestra Cameristica di Varese, direttore Fabio Bagatin
Musiche di Holst, Puccini, Reinecke
Ingresso Libero

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it