

## VareseNews

### A Lavena Ponte Tresa “Musica al confine, l’arte dell’improvvisazione organistica.”

**Pubblicato:** Mercoledì 4 Settembre 2024



 21:00 – 22:15

 Gratuito

 Chiesa Santissimo Crocifisso Lavena Ponte Tresa

 Via Don Melli, Lavena Ponte Tresa

 Lavena Ponte Tresa

 [associazioneorganisticavarese@gmail.com](mailto:associazioneorganisticavarese@gmail.com)

 <http://www.associazioneorganisticavaresina.com/>

Sabato 21 Settembre alle ore 21.00 presso la chiesa del SS. Crocifisso a Lavena Ponte Tresa, l’**Associazione Organistica Varesina** organizza un interessante evento dedicato alla musica organistica. Protagonista della serata sarà il **M° Fausto Caporali**, organista della Cattedrale di Cremona.

Questo evento arriva al confine con il territorio elvetico per scoprire il legame che unisce tutto il territorio del Varesotto con l'arte organaria. Il programma della serata, infatti, permetterà di scoprire e di **ascoltare il nuovo strumento costruito dalla ditta Mascioni** e inaugurato nel novembre del 2023 dall'organista titolare della Cattedrale di Parigi. Uno strumento che con le sue 3 tastiere e le particolari timbriche rappresenta l'unione tra la tradizione organaria e le più moderne tecniche costruttive. L'arte dell'improvvisazione organistica farà scoprire al pubblico le innumerevoli potenzialità espressive della musica organistica.

## **PROGRAMMA**

Praeludium BWV 532

Adagio dalla Cantata BWV 156

(trascrizione di F. Caporali)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

**VARIAZIONI BAROCHE SULLA BADINERIE BWV 1067 DI J.S BACH**

**IMPROVVISAZIONE IN FORMA DI FUGA SU TEMA DATO DAL PUBBLICO**

Leyenda (trascrizione di F. Caporali)

Isaac Albéniz (1860-1909)

Adagio (dal concerto di Aranjuez, trascrizione di F. Caporali)

Joaquín Rodrigo (1901-1999)

**IMPROVVISAZIONE IN FORMA DI DANZA SU TEMA DATO**

Larghetto e Finale dal II° concerto per 2 pianoforti e orchestra

(trascrizione di F. Caporali)

Francis Poulenc (1899-1963)

**VARIAZIONI SU UN TEMA DI PAGANINI**