VareseNews

“Volare! Fra terra e cielo”: la mostra fotografica a Milano Malpensa

Pubblicato: Martedì 10 Settembre 2024

L’Istituto Italiano di Fotografia presenta la **mostra fotografica** “**Volare! Fra terra e cielo**” , allestita **dal 24 settembre al 15 novembre 2024** allo spazio espositivo **PhotoSquare all’interno dell’Aeroporto di Milano Malpensa** – Terminal 1.

L’esposizione, curata da Loredana De Pace, intende far riflettere, attraverso interpretazioni fotografiche differenti, sulla tematica del volo in tutte le sue declinazioni; alle **41 immagini di fotografe e fotografi di Istituto Italiano di Fotografia**, sono affiancate le **immagini del fotografo internazionale Massimo Sestini**, che fotografa in volo da oltre quarant’anni ed è da sempre sensibile alla formazione dei giovani fotografi *(foto di apertura: Fabiola Anai?s Pia Anoko Lawson).*

Le autrici e gli autori coinvolti sono stati guidati dalla curatrice ad approfondire i diversi significati del termine “volare”, a partire dalla lettura più semplice e concreta, come la scelta di partire o librarsi, fino ad arrivare a interpretazioni metaforiche che analizzano i concetti positivi di libertà e sogno, o espressioni più controverse come la consapevolezza della caduta e l’oblio.

In questo progetto il volo diventa una metafora della vita, fatta di slanci e battute di arresto, in cui la tensione verso il cambiamento porta a spiccare il volo.

La mostra, che gode del supporto di Grange e Profoto, intende analizzare **il significato di “volare” in**

tutte le sue declinazioni e ha portato a instaurare un dialogo molto intenso tra gli studenti di IIF e Massimo Sestini che, attraverso i suoi scatti spettacolari, racconta da decenni la storia del costume e della società italiana da un'affascinante prospettiva aerea.

L'opportunità espositiva è ulteriormente arricchita di significati grazie alla collaborazione con l'azienda Sea – Milan Airports che mette a disposizione lo spazio PhotoSquare di Milano Malpensa per questa esposizione e che da anni dimostra un particolare sostegno al mondo della fotografia e, in modo particolare, ai giovani fotografi, valorizzandone i progetti con sensibilità culturale e professionalità.

In occasione di questa mostra Istituto Italiano di Fotografia pubblica un **volume fotografico** dedicato all'esposizione, curato e con introduzione di Loredana De Pace, che racchiude gli scatti esposti e i testi degli studenti di IIF, oltre alle immagini di Massimo Sestini.

Fotografie in mostra di: Elena Maria **Alberti**, Patrizia **Barbagallo**, Martina **Bari**, Margherita **Benedetti**, Maria **Brandolini**, Martina **Capra**, Sofia **Carrara**, Tommaso **Cicorella**, Annalisa **Cinco**, Alessia **Civicchioni**, Matilde **Corti,** Marta **Ferrarini**, Eleonora **Ferro**, Mauro **Ficano**, Maurizio **Fiori**, Pietro **Franchi**, Giulia **Gebia**, Maria **Giorgi**, Christian **Giunta**, Carolina **Hennig**, Fabiola Anai?s Pia **Anoko Lawson**, Simone **Lizzio**, Luigi **Lombardi**, Lorenzo **Maggino**, Alice **Manzoni**, Luca **Marchioro**, Mattia **Matroian**, Samuele **Mereu**, Meroni **Massimiliano**, Elia **Musmeci**, Valentina **Onesto**, Eleonora **Pagni**, Michele **Piccolo**, Sonia **Poncellini**, **Jolly**, Celeste **Runaj**, Claudio **Sarzi Madidini**, Dalila **Soprano**, Valentina **Terenghi**, Alessandro **Uttaro**, Adria **Valverde**.

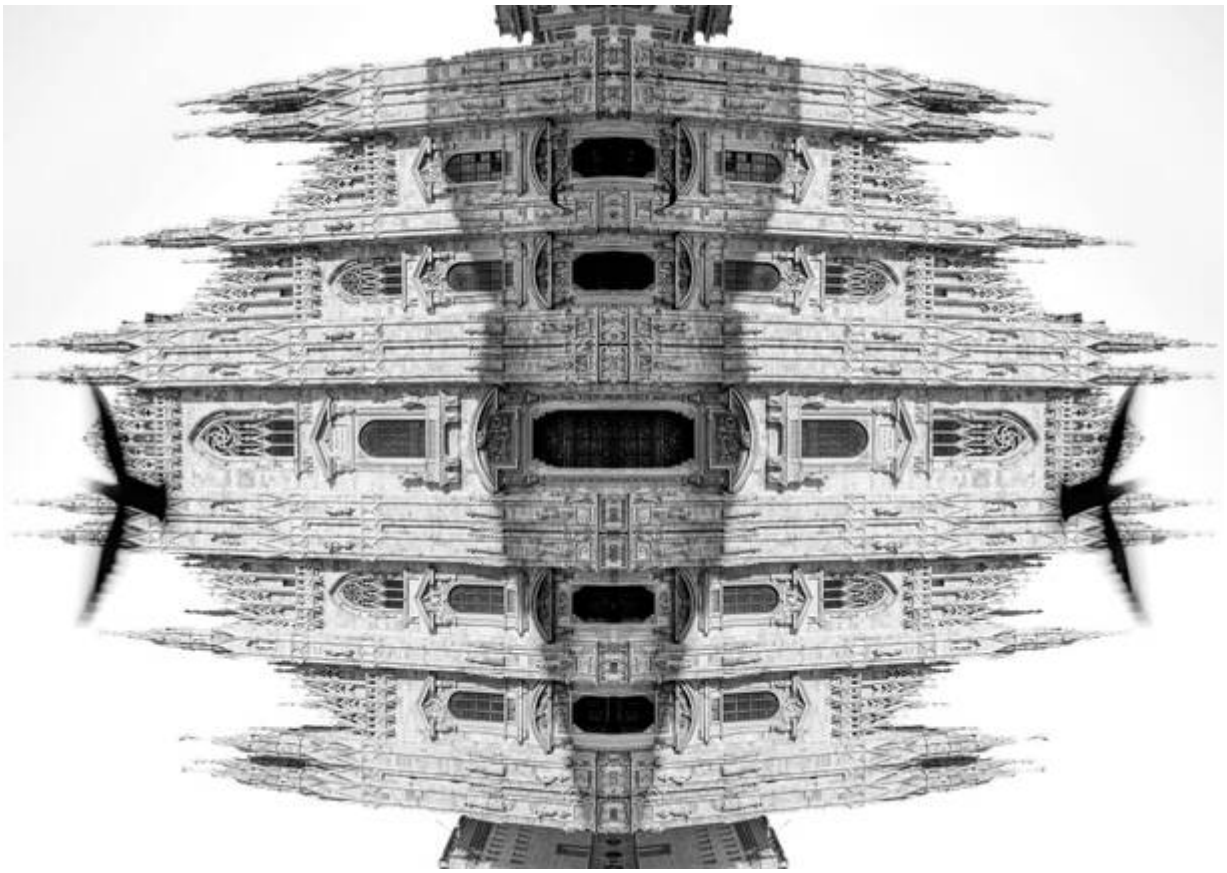

Foto di Christian Giunta

Loredana De Pace è giornalista, curatrice e docente. Dopo aver lavorato per 19 anni nel mondo dell'editoria fotografica, nel 2022 avvia lo Studio CAOS, curatela ed editing, a Monza. È autrice del saggio *TUTTO PER UNA RAGIONE. Dieci riflessioni sulla fotografia* (emuse, 2017). Docente presso l'Istituto Italiano di Fotografia (Milano), è stata direttrice artistica del festival *Voghera Fotografia 2023*. Dirige il programma espositivo della FCF Gallery (Milano) ed è editor testuale per i festival *Cortona*

On The Move e *Yeast Photo Festival*. Fa parte del comitato scientifico del festival di fotografia *ColornoPhotoLife* ed è stata co-curatrice della mostra *The Self-Portrait and its Double* di Vivian Maier (Museo Santa Maria della Scala, Siena, 2022). Ha curato numerosi libri fotografici e fanzine, partecipa a giurie di premi nazionali e internazionali, collabora con associazioni e festival nell'organizzazione di conferenze e workshop.

Istituto Italiano di Fotografia è il centro della cultura fotografica a Milano; il dipartimento **IIF Art Side** nasce per divulgare la cultura fotografica, organizzando mostre, incontri ed eventi e pubblicando libri e cataloghi.

Oltre ad Art Side, IIF ha altre due anime: **School** si occupa di formazione professionale e **Production** è l'agenzia fotografica che collabora con aziende, agenzie ed enti del terzo settore.

www.istitutoitalianodifotografia.it

Coordinate evento

Titolo: *Volare! Fra terra e cielo*

Una mostra di: Istituto Italiano di Fotografia

A cura di: Loredana De Pace

Data: dal 24 settembre al 15 novembre 2024

Inaugurazione: martedì 24 settembre, ore 11:00

Luogo: PhotoSquare, Aeroporto di Milano Malpensa Terminal 1

Ingresso libero

Info pubblico www.istitutoitalianodifotografia.it

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it