

Eicma 2024: accanto a tanta Asia c'è il fiore del made in Italy

Pubblicato: Mercoledì 6 Novembre 2024



È una edizione con numeri importanti quella di EICMA 2024; **770 gli espositori**, oltre **2.100 i marchi** presenti che prevedono importanti ritorni a 110 anni dalla “prima volta”. Sono poi **oltre 500mila le persone attese** nel week end dedicato alle due ruote, il più importante al mondo parlando di questo genere di manifestazioni.

Spira un **forte vento asiatico tra i padiglioni** di Rho Fiera Milano, con le case orientali che hanno portato molte novità, spingendo molto sul **mercato dell'elettrico**. Ci sono anche moto molto “muscolose”, mentre sono **poche quest'anno le bici elettriche**, che parlano un linguaggio diverso da quello dei motociclisti.

Tra le **più belle ed affascinanti** moto svelate ad EICMA spicca la ‘varesina’ Meccanica Verghera, o **MV Agusta, che celebra gli ottant'anni** con molte novità, con l'ingresso di KTM come socio di maggioranza a indicare la strada. Rinnovata praticamente tutta la gamma delle super sportive, a partire dalla **MV Agusta Brutale RR Ottantesimo**, la “**controrotante**”, così come la chiamano in riva al lago: tre cilindri, si presenta con **novità meccaniche importanti**, tra cui spicca tra le altre modifiche, la nuova **frizione** a 9 dischi, un ABS cornering regolabile e display TFT da 5,5 pollici, stupenda nella sua **livrea rosso Ago-argento Ago con nuovo logo heritage**.

MV Agusta **Brutale 1000 RR Ottantesimo** presenta invece **sospensioni Ohlins EC 3.0** gestite da piattaforma inerziale, che migliorano il controllo per la sorellina più “ruvida” di tutta la gamma, resa **più grintosa** da un utilizzo ancora più diffuso della fibra di **carbonio**. MV Agusta **F3 RR Ottantesimo**

è un vero e proprio tributo alla storia sportiva della casa di Schiranna, capace di mettere in bacheca 37 titoli mondiali: con questa moto si ritorna alla colorazione classica, mentre il sound è garantito da uno **scarico Akrapovic**.

Ancora: MV Agusta **Superveloce S Ottantesimo** propone anch'essa grafiche rinnovate, uno **scarico Arrow** ed un **cerchio posteriore vistoso ma elegante** che, assieme ad altri accorgimenti estetici la rendono decisamente molto bella. Novità in termini di tecnica e livree, praticamente per tutte le altre moto della casa fondata a Samarate.

Rimanendo all'ombra del Sacro Monte spicca l'ottimo **lavoro realizzato da Rizoma** per lo Scrambler Ducati 10° Anniversario Rizoma Edition, in cui l'azienda di **Ferno** ha contribuito a creare una **Ducati da collezione** prodotta in 500 esemplari, con una finitura in Metal Rose, combinata con lo Stone White e il nero. L'azienda varesina attiva nella **progettazione e nella produzione di accessori premium** per moto, ha realizzato una serie di particolari tra cui **specchietti bar-end**, serbatoio e impianto di scarico, che rendono unica ed accattivante questo bellissimo esemplare di Ducati.

Ariete, azienda varesina specializzata nella produzione di **maschere, manopole e ricambi**, ha portato in EICMA tra le altre cose, una nuova maschera disegnata, progettata e costruita dai Performance Master del marchio che ha la **particolarità di non appannarsi e di restituire una visibilità perfetta**. Fa parte della gamma "Power" e assicura prestazioni al top grazie ad un lente chiara in Lexan capace di garantire protezione totale dai raggi UV, abbinata ad un comfort di alto livello.

Andiamo ora dall'altra parte del lago di Varese. Sono passati esattamente 10 anni dall'ingresso del **gruppo cinese Shineray in SWM**, e dopo due lustri il bilancio dell'azienda di Cassinetta è positivo. Tante novità presentate ad EICMA e soprattutto molta **creatività**: non passa inosservato l'**Urban 525, sidecar** che sta dando moltissime soddisfazioni in termini di vendite, adatto alle famiglie, colma con estremo coraggio una lacuna nel mondo delle due ruote... anzi tre. Sempre a livello di sidecar SWM ha presentato **anche un prototipo, dotato di cardano** e molti accessori decisamente interessanti.

Presentate evoluzioni dei **modelli Hoku 125 e 400, con nuove linee e livree**, e novità della **gamma SM**, alleggerite nelle forme e nel design. Tanto **spazio alla gamma offroad** e interessanti revisioni anche nell'originale **segmento scrambler**, con linee vintage di forte appeal. **Rivista anche la Gran Milano**, 500 cc di potenza e linee molto aggressive, mostrata nel classico nero e in verde. **Spazio anche all'elettrico**, con il progetto **Binsen**, moto a tutti gli effetti, targabile come un 50cc.

Allontanandosi dal lago è impossibile non estasiarsi al cospetto della **nuova Ducati Panigale V4 2025**, rifinita nella sua aerodinamica e migliorata sotto l'aspetto dell'elettronica. **BMW torna a EICMA con la nuova R 1300 GS**, che segna il nuovo standard delle adventure bike, grazie ad un propulsore ancor più potente e tutto quello che un centauro può chiedere in termini di tecnologie. A proposito di lunghe percorrenze **Honda** presenta la sua **NT1100 con motore rinnovato**, ampio parabrezza e borse dal volume incredibilmente capiente. **Aprilia**, tra gli altri modelli, propone **Tuono 457**, motore bicilindrico da 457 cc capace di mettere sulla ruota 47,6 CV, quindi ideale per giovani con patente A2.

Il più antico marchio motociclistico mondiale in produzione continua – **Royal Enfield** – propone per la **prima volta** nella sua storia un **modello elettrico**, il 'C6', moto dalle forme longilinee, e serbatoio sottile, sotto il quale si cela una batteria che dovrebbe garantire 150 km di autonomia. Molto bello il concept **Benelli Trk 902 Xplorer**, dalle forme grintose ed accattivanti, ed un bicilindrico da 100 CV con un grande potenziale viste le ottime performance di vendita della gamma TRK. Anche Lambretta si dà all'elettrico, grazie a **Lambretta Elettra**, che ha l'obiettivo di mantenere il fascino dello storico marchio, rendendolo sostenibile grazie all'innesto dell'elettrico, con un motore ad alte prestazioni ed ampia autonomia.

di [Marco Giannatiempo](#)

