

VareseNews

Da Baj all'anarchico Pinelli: a Varese va in scena il teatro civile con "Sotto il cielo d'Italia"

Pubblicato: Venerdì 17 Gennaio 2025



Sabato 18 gennaio, alle 21 all'auditorium Teatro San Giovanni Bosco di Varese, in via Lazzaro Papi 7, va in scena lo spettacolo teatrale **"Sotto il cielo d'Italia"**, a cura della **Compagnia dell'Armadillo**. L'evento si inserisce nel progetto **Per Contaminazione**, finanziato da Fondazione Cariplo e organizzato dal Comune di Vergiate in collaborazione con la cooperativa L'Aquilone.

La pièce, scritta da **Eugenio Pignatale** e **Michela Prando**, quest'ultima anche regista, **nasce per celebrare i 100 anni dalla nascita di Enrico Baj**, celebre artista e cittadino di Vergiate. Lo spettacolo si sviluppa a partire dal quadro **"I funerali dell'anarchico Pinelli"**, opera che diventa il filo conduttore per raccontare un pezzo di storia italiana legata agli anni bui del terrorismo tra gli anni '60 e '70.

Durante la preparazione dello spettacolo, è stata condotta una lunga ricerca storica, che ha permesso di esplorare le vicende di quel periodo. **In scena, si alternano generazioni:** giovani attori di 18 e 19 anni si confrontano con settantenni che hanno vissuto quei fatti in prima persona, creando un dialogo intergenerazionale che offre una nuova prospettiva sugli eventi.

"Sotto il cielo d'Italia" si affida a figure simboliche per dare voce al racconto. **Camilla Cederna**, emblema del giornalismo d'inchiesta, ricorda al pubblico l'importanza di "essere giornalisti" e non semplicemente "fare i giornalisti". Le figure di **Licia Pinelli** e **Gemma Calabresi**, mogli di due uomini segnati dalla tragedia, rappresentano l'umanità e la speranza di ritrovare il senso di giustizia in un

periodo oscuro.

Tra i protagonisti dello spettacolo, anche le maschere ricostruite de “I funerali dell’anarchico Pinelli”, realizzate da tre scenografe: **Claudia Canavesi, Simona Venkova e Wanda Ferraro**. Queste opere prenderanno vita in scena, arricchendo la narrazione con una dimensione visiva di grande impatto.

La poesia di Edgar Lee Masters, tratta dall’Antologia di Spoon River, e i simboli di giustizia, rappresentati dalla spada e dalla bilancia, offrono ulteriori spunti di riflessione. Lo spettacolo invita il pubblico a non dimenticare e ad interrogarsi sulle crepe della storia, cercando una luce di speranza.

“Sotto il cielo d’Italia” è un esempio di teatro civile, un teatro che si pone l’obiettivo di ricordare e sensibilizzare. Un’occasione per riflettere su temi di memoria, giustizia e responsabilità.

Ingresso libero.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it