

## Nuovi live Punkreas e per il loro 30esimo arriva il singolo con Giancane

**Pubblicato:** Giovedì 16 Gennaio 2025



I **Punkreas** annunciano due nuovi eventi live e l'uscita di "Acá Toro" in un'inedita rilettura firmata da Giancane, disponibile dal 22 gennaio su tutte le piattaforme digitali.

Questa release segna l'inizio di una serie di pubblicazioni che anticipano l'arrivo di "Paranoia e Potere (Remastered Version) – **30° Anniversario**", previsto per il 21 marzo: fino a quella data, infatti, verranno rilasciate – esclusivamente in digitale – alcune cover originali dei brani del disco, omaggio di artisti legati alla band, **accompagnate da un artwork originale di Davide Toffolo**.

Inoltre, come annunciato, **il 22 marzo la band tornerà sul palco dell'Alcatraz di Milano**, per un concerto-evento imperdibile, che prevede in scaletta l'esecuzione di tutti i brani di "Paranoia e Potere" dal vivo. Un'occasione straordinaria, che promette di essere una grande festa, a cui seguiranno i concerti di Cesena e Roma.

**Rispetto alla cover di "Acà Toro" Giancane** dichiara: "Ero dal mio amico Davide a Pisa, ci eravamo sparati una bella nottata a spipolare la 909 originale che non avevo mai sentito dal vivo: incredibile, finalmente ho capito il perché di tante cose che mi piacciono, e niente, mi sono "incajato". Mi scrive Paolo dei Punkreas: "Paranoia e potere fa 30 anni" SBAM, penso io" "Ti andrebbe di fare una cover per l'uscita del vinile?" "STO IN FISSA CERTO!" "Sono tutte libere, sei stato una delle prime persone a cui volevamo chiedere." Ora, se penso a quel disco c'è Acá Toro, che hit è? Sarebbe una bomba, ma

comincio a farmi tutte pippe mentali: “Vabbè, ma l’hanno fatta gli ska-p.” “È in levare, io ho un problema col levare”. Poi penso, “ODDIO PROVO A FARLA CON LA 909, cassa dritta e pedalare, vediamo come viene”. Questa è Acá Toro e spero che vi piaccia. Grazie Punkreas, che vi siete fidati di me. Vi voglio bene.”

Tre concerti, la riedizione dello storico album del 1995 rimasterizzato e pubblicato in vinile, CD e cassetta, e una serie di cover eccezionali disponibili esclusivamente in digitale accompagnano questo importante anniversario, “1995 – 2025: 30 anni di Paranoia e Potere”: un album che ha scritto la storia del punk-rock in Italia e ancora oggi, con le sue musiche e i suoi testi, risulta attualissimo.

Pubblicato nel 1995, “Paranoia e Potere” ha lasciato un segno indelebile nella scena punk italiana: oggi, a distanza di 30 anni, i **Punkreas** festeggiano questo disco leggendario con una riedizione speciale che ne riaccende l’energia originaria. Un album composto da 13 brani interamente registrato in analogico, che contiene alcuni pezzi, come “Aca’Toro”, “La canzone del bosco” e “Tutti in pista”, ancora oggi pilastri imprescindibili delle loro esibizioni dal vivo: 50.000 le copie ufficiali vendute, a cui si aggiunge un numero imprecisato distribuito “zaino in spalla” dai membri stessi. Un simbolo della resistenza punk e della passione che, dopo tre decenni, non accenna a spegnersi.

**“Paranoia e Potere (Remastered Version) – 30° Anniversario”** (Canapa Dischi, Rude Records), in uscita il 21 marzo anche sulle piattaforme digitali, è già disponibile in pre-order (<https://www.ruderecords.com/collections/punkreas>) in CD, per la prima volta in cassetta, con tirature limitate e numerate a mano, e in vinile, in un’edizione Gatefold in tiratura di sole 1000 copie, sempre numerate a mano e 100% eco-friendly: sarà infatti realizzato attraverso l’utilizzo di materiali ecologici certificati e contribuirà ai progetti di Green Future Project (<https://greenfutureproject.com/company/rudenetworks>) legati alla riforestazione e conservazione, proteggendo un’area di suolo crescente e abbattendo quindi CO2. Ogni formato avrà un packaging esclusivo con O-card e una grafica appositamente ideata per questa edizione.

Dichiarano i Punkreas: “30 anni tra Paranoia e Potere.... Trenta, da quando con gli zaini ricolmi di CD Cippa, Paletta e Noyse facevano il giro dei negozi di dischi della Lombardia, treno dopo treno, stazione dopo stazione. Trenta, tra le paranoie di avere un lavoro solido e combattere il potere che cercava di soffocare quei sogni che nascevano nei centri sociali. Trenta ne sono passati dall’uscita di questo lavoro che nel suo “anacronistico” custodisce una realtà che purtroppo è attualmente molto simile ad allora. Con i soliti falsi preoccupati con le squallide minacce di sfratto o con le solite corride che ancora insanguinano le arene di Spagna... Ma con la consapevolezza di aver avvicinato questo album alle nuove entusiaste generazioni. È con loro che festeggeremo questo disco, volando via come un miraggio piuttosto che restare con quattro allocchi e un gufo. Buon anniversario PARANOIA E POTERE.”

I Punkreas sono una delle band più longeve e influenti del panorama punk rock, considerati una pietra miliare della scena. Nati nel 1989 a Parabiago, una cittadina alla periferia di Milano, si sono distinti fin dagli esordi per la loro esplosiva fusione di punk rock, ska e reggae, unita a testi incisivi, ironici e impegnati.

Il 31 marzo 2023 è uscito Electric Déjà-vu, il loro ultimo album. Presentato con ampie interviste sulle pagine nazionali del Corriere della Sera e La Repubblica, con servizi al TG1, TGR Lombardia e con interviste in tv e radio in trasmissioni come “Save The Date” in onda su Rai5, Rai Radio 1 “La nota del giorno”, Rai Radio 2 Social Club in onda su Rai2 e Rai Radio2, Gr1 e Gr2 Rai e in moltissime altre emittenti nazionali e locali, “Electric Déjà-Vu”, fin dalle prime settimane dall’uscita è stato accolto con recensioni entusiaste sui principali magazine, confermando i Punkreas come uno dei principali punti di riferimento della scena punk rock e ska punk in Italia.

[Adelia Brigo](#)

[adelia.brigo@varesenews.it](mailto:adelia.brigo@varesenews.it)

