

Ad Amalia Ercoli Finzi il premio Chiara alla carriera 2025

Pubblicato: Venerdì 7 Febbraio 2025



Sarà **Amalia Ercoli Finzi** il premio Chiara alla carriera 2025: una delle personalità più importanti al mondo nel campo delle scienze e tecnologie aerospaziali, prima donna a laurearsi in ingegneria aeronautica in Italia, professoressa onoraria al Politecnico di Milano, consulente scientifica della NASA, dell'ASI e dell'ESA.

Sarà, come sempre, premiata al Teatro sociale di Luino **domenica 6 aprile alle 17**, con questa motivazione: *“Scienziata, che, con il valore aggiunto dell’empatia e di un eloquio sempre chiaro e ben comprensibile, ha contribuito alla diffusione della conoscenza dello spazio e delle missioni spaziali ad un vasto pubblico”*. Dialogherà con lei il giornalista e saggista **Giovanni Caprara**, firma del “Corriere della Sera”.

L’evento sarà solo uno dei tanti punti clou del festival del Racconto, i cui concorsi prendono il via da oggi. Oltre a questo annuncio, infatti, questa mattina a Palazzo Estense di Varese sono stati presentati i nuovi bandi per i concorsi che riguardano editi, inediti e opere di ragazzi dai 15 ai 20 anni.

E’ stato infatti svelato innanzitutto il nuovo spunto per il premio Chiara Giovani: «Il titolo del premio quest’anno sarà **“Luogo”** – continua Lazzati – Uno spunto ampio e originale che speriamo colpisca la fantasia dei ragazzi». A raccontarlo più nei particolari **Salvatore Consolo** e **Cristina Boracchi**, che hanno spiegato il senso dell’ispirazione e hanno dato spunti interessantissimi, come il film “Here” di Robert Zemekis, che racconta la storia di un unico luogo negli anni. Il Premio Chiara Giovani 2025 è rivolto a ragazzi e ragazze nati tra il 1 gennaio 2005 e il 31 dicembre 2010. I concorrenti sono invitati a

produrre un racconto originale ed inedito sulla traccia oggi resa pubblica, della lunghezza massima di 6000 battute dattiloscritte. [Qui tutte le informazioni sul bando.](#)



La presentazione, che ha visto ospite il Prefetto **Salvatore Pasquariello** e l'assessore alla cultura del comune di Varese **Enzo Laforgia**, ha lanciato anche il concorso per gli inediti: «Continua anche quest'anno il Premio Chiara Inediti: chi ha racconti nel cassetto che non sono mai stati pubblicizzati nè pubblicati, possono partecipare e avere in premio la loro pubblicazione» ha sottolineato Lazzati. Il concorso è **riservato a raccolte di racconti inediti** (minimo 3 mai apparsi su quotidiani e riviste o sul web) in lingua italiana, di autori di età non inferiore ai 25 anni, residenti in Italia o nella Svizzera italiana, nonché a coloro che risiedono in altri Stati se iscritti all'AIRE o al RSE. Le raccolte devono essere integralmente opera di un solo autore: non sono ammesse partecipazioni "a più mani".

[PER SAPERNE DI PIÙ SUL BANDO](#)

Per il concorso principale, quello degli editi, saranno invece in gara libri che sono stati editi tra maggio 2024 e aprile 2025: Sono ammesse infatti a concorrere le raccolte di racconti in lingua italiana, edite con ISBN e regolare distribuzione nei circuiti di vendita in Italia e nella Svizzera italiana tra il **1° maggio 2024 e il 26 aprile 2025**. Le raccolte devono contenere racconti scritti tutti da un solo autore: anche qui, non possono partecipare antologie a più mani.

[PER SAPERNE DI PIÙ SUL BANDO](#)

La **Finale del Premio Chiara 2025** è in programma **domenica 19 ottobre** alle 17 nella consueta cornice della Sala Napoleonica delle Ville Ponti in Varese: come da tradizione, **sabato 18 ottobre** i finalisti saranno inoltre ospiti della **Biblioteca Cantonale di Lugano** e la mattina di **domenica 19** al **Museo MA*GA Gallarate**.

Venerdì 14 marzo verrà presentato infine il **calendario eventi de "La Primavera della Cultura al Premio Chiara 2025"**, con gli appuntamenti culturali organizzati fino al mese di maggio, tutti come sempre a ingresso libero.



Ci riprova anche quest'anno, inoltre, **il Concorso di Filmmaking** che fa parte del palinsesto del BAFF-Busto Arsizio Film Festival: continua così una collaborazione con una realtà storica del territorio legata al cinema: la filosofia del bando prevede che **il mezzo filmico si metta a disposizione del racconto breve, forma espressiva prediletta da Piero Chiara**, con l'obiettivo di estendere la conoscenza dello scrittore Piero Chiara, delle sue opere e della sua storia tramite la produzione audiovisiva. La settima edizione avrà come leit motiv "l'ispirazione": ad uno dei temi o titoli cari allo scrittore.

PER SAPERNE DI PIÙ SUL BANDO

Per maggiori informazioni, si può consultare il [sito del Premio Chiara](#)

di sr