

VareseNews

Giornate mondiali della poesia in provincia di Varese con Teatro Franzato: omaggio a Pasolini e Beck

Pubblicato: Venerdì 21 Marzo 2025



Si svolgeranno rispettivamente a **Varese** e a **Porto Ceresio** la **Giornata Mondiale della Poesia** e la **Giornata Mondiale del Teatro** dirette dal regista **Paolo Franzato**.

La prima si svolgerà **venerdì 21 marzo 2025, ore 21.00, al Salone Motta di piazza della Motta a Varese** e sarà l'occasione per il Teatro Franzato per un ennesimo omaggio al grande poeta **Pier Paolo Pasolini** del quale ricorrono i 50 anni dalla morte. L'evento è realizzato in collaborazione con Consel, Yop! e VareseCorsi.

Mentre per la Giornata Mondiale del Teatro giovedì 27 marzo 2025, ore 21.00, alla Palazzina della Cultura in Piazzale Luraschi a Porto Ceresio, si svolgerà una performance dedicata a Julian Beck. Questo secondo evento è realizzato in collaborazione con il Comune di Porto Ceresio. Gli attori del Teatro Franzato presenti a questi eventi sono: Luisella Castellazzi, Paolo Franzato, Marcella Magnoli, Caterina Murrattu, Mauro Provvidi, Chiara Zanzi.

Gli eventi e le attività del festival teatrale varesino più longevo e creativo **si svolgono tra i Comuni di Varese, Cuasso al Monte, Lavena Ponte Tresa e Porto Ceresio**. L'edizione di quest'anno è interamente dedicata al grande uomo di teatro **Julian Beck (1925-1985), nel centenario della nascita e a 40 anni dalla scomparsa**. Beck – attore, regista teatrale, scenografo, poeta, produttore, pittore e saggista – è stato il fondatore insieme a Judith Malina del Living Theatre, tra i gruppi teatrali più

importanti e significativi del secolo scorso e della storia del teatro contemporaneo mondiale. Proprio con Judith Malina nel 1994 Paolo Franzato ebbe il privilegio di lavorare con uno stupefacente spettacolo realizzato a Brera (Milano). **Fu proprio Pasolini a scegliere Julian Beck per l'interpretazione di Tiresia nel suo film "Edipo re" del 1967.**

Il titolo di questa edizione 2025 – Theandric – è per l'appunto tratto dal testamento artistico di Julian Beck che raccoglie i suoi saggi, foto, dipinti, poesie. Oltre 70 le persone coinvolte attivamente nei vari ruoli di attori, scenografi, costumisti, tecnici e registi.

Il festival è realizzato con il Patrocinio di Comune di Varese, Comune di Porto Ceresio, Comune di Lavena Ponte Tresa, Comunità Montana del Piambello, Fondazione Comunitaria del Varesotto onlus, Provincia di Varese e Università degli Studi dell'Insubria. Diverse e le collaborazioni: Associazione Poiesis, Associazione Gruppo Agape odv, Biblioteca Comunale di Porto Ceresio, Consel, EcaTeatro aps, Liceo Scientifico Statale "Galileo Ferraris", Proloco Cuasso al Monte aps, Yop! Artwork delle locandine e comunicazione: Riccardo Trovato.

Organizzazione, promozione e ufficio stampa: Ass. Teatro Franzato odv. L'ideatore e Direttore artistico e culturale Paolo Franzato è regista, psicopedagogista e formatore teatrale, psicodrammatista e psicologo clinico, con 40 anni compiuti di carriera nella quale ha studiato e lavorato con i più grandi artisti mondiali dell'arte scenica, quali Eugenio Barba, Pina Bausch, Maurice Béjart, Carolyn Carlson, Maureen Fleming, Jerzy Grotowski, Akira Kasai, Lindsay Kemp, Johann Kresnik, Yves Lebreton, Ingemar Lindh, Susanne Linke, Joana Lopes, Marcel Marceau, Kayo Mikami, Kazuo Ohno, Wim Vandekeybus, Sasha Waltz, Judith Malina e Hanon Reznikov del Living Theatre. Ha interpretato e diretto oltre trecento diversi spettacoli con prestigiose collaborazioni internazionali. Dal 1989 conduce attività didattiche, pedagogiche e formative per decine di migliaia di allievi. Numerose le pubblicazioni editoriali, gli articoli, i cataloghi e le tesi di laurea pubblicate sulla sua specifica Pedagogia Teatrale.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it