

Agnese e Giacomo, due giovani artisti del Varesotto creano per il Policlinico di Milano

Pubblicato: Martedì 8 Aprile 2025



Il 25 marzo 2025, in occasione della **Festa del Perdono**, tradizionale evento milanese che si tiene ogni due anni a partire dal 1459 per celebrare i più illustri benefattori del Policlinico di Milano, sono stati **esposti al pubblico per la prima volta sei nuovi ritratti che sono entrati a far parte dell'importante collezione dei Tesori della Ca' Granda**, che comprende grandi maestri come Hayez e Segantini.

Dal 2019 l'Accademia di Belle Arti di Brera è incaricata di selezionare sei tra i più meritevoli giovani pittori allievi, per affidare loro il ritratto di sei benefattori da inserire nella prestigiosa collezione. Nell'edizione di quest'anno tra gli studenti di Brera scelti vi sono **due giovani artisti provenienti dalla provincia di Varese** precedentemente diplomati al Liceo Artistico A. Frattini: **Agnese Introini** (nata nel 2000, vive a Cadrezzate con Osmate) e **Giacomo Cazzaro** (nato nel 1999, vive a Buguggiate).

Il ritratto eseguito da Agnese Introini riporta la figura di una giovane bambina sorridente, si tratta di **Daniela Iandola**, morta di leucemia nel 1970 e alla cui memoria è dedicato il day hospital della Fondazione De Marchi ETS, che si occupa di assistere i piccoli pazienti al Policlinico di Milano.

Giacomo Cazzaro ha realizzato invece il ritratto di Claudia Pizzi, biologa e pioniera della medicina dei trapianti che ha lavorato per un'intera carriera al Policlinico di Milano, a suo nome un lascito destinato alla ricerca sui trapianti.

Ecco il link all'articolo in merito sul sito del Policlinico:

<https://www.policlinico.mi.it/beniculturali/news/2025-03-26/4544/sei-nuovi-ritratti-dei-benefattori-in-mostra-nel-museo-i-tesori-della-ca-granda>





Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

