

Le iniziative per Pasqua, 25 aprile e 1 maggio a Villa e Collezione Panza

Pubblicato: Venerdì 18 Aprile 2025



Durante le **festività pasquali e i ponti della Festa della Liberazione e del 1° maggio**, Villa e Collezione Panza sarà aperta al pubblico. Un'occasione per visitare la **villa settecentesca** – con la sua prestigiosa collezione di arte contemporanea voluta da Giuseppe Panza di Biumo e il magnifico giardino all'italiana – e la **mostra temporanea *Un altro sguardo. Opere dalla Collezione Gemma Testa***, a cura di Gabriella Belli, Gemma De Angelis Testa e Marta Spanevello.

Protagonista dell'esposizione è la raccolta di Gemma De Angelis Testa, fondatrice di ACACIA (Associazione Amici Arte Contemporanea Italiana) che ha cercato nell'arte uno strumento per indagare l'uomo e la realtà che abita. Raccogliendo e selezionando voci e storie dal mondo, la collezionista ha dato forma a un'importante raccolta di opere che raccontano il presente e le sue trasformazioni.

Negli spazi storici della casa-museo sono esposte **trentanove opere** provenienti dalla raccolta privata della collezionista, **alcune delle quali esposte per la prima volta**, tra cui opere di grandi artisti come: **Cy Twombly, Robert Rauschenberg, Francesco Vezzoli, Shirin Neshat, Marina Abramovi?, William Kentridge, Andres Serrano, Cecily Brown, Ai Weiwei.**

Il 1° maggio iniziano i laboratori creativi – all'interno del programma *Panza Kids* – dedicati ai bambini e alle loro famiglie, pensati per stimolare uno sguardo attento, curioso ed empatico sul mondo attraverso l'arte.

Tra i prossimi incontri, alcuni prenderanno spunto proprio dalle opere della Collezione Gemma De Angelis Testa: i capolavori diventano il punto di partenza per esperienze creative che intrecciano immaginazione, osservazione e interpretazione.

Di seguito le informazioni e il programma degli incontri.

Date: 1 maggio – 18 maggio – 15 giugno – 21 settembre 2025

Destinatari: Per bambini dai 4 agli 8 anni

Orari: h 11.30 e h 15.30

Durata: 90 minuti

Appuntamento 1: Occhi al cielo

Un viaggio con il naso all'insù per esplorare, attraverso l'arte, le infinite sfumature del cielo e la profondità dello spazio. I bambini saranno guidati nell'osservazione di opere che raccontano il cielo in modi diversi e sorprendenti – dalle vedute luminose di James Turrell alle costellazioni immaginate da Grazia Toderi, fino agli orizzonti cosmici di Thomas Ruff. Ispirati da queste visioni, immagineranno ciò che il cielo può contenere: stelle, pianeti, satelliti, sogni.

Appuntamento 2: Intrecci dal mondo

Un laboratorio che invita i bambini a scoprire come natura, arte e tradizioni provenienti da paesi lontani possono incontrarsi e mescolarsi, dando vita a nuove storie e immagini. Un percorso tra alberi e opere d'arte per imparare a guardare il mondo con occhi curiosi e aperti: si osserveranno specie arboree esotiche presenti nel parco della Villa e se ne scopriranno significati simbolici, rituali e leggende. Il viaggio continuerà davanti ad alcune opere d'arte contemporanea, come quelle di Ai Weiwei e William Kentridge, artisti che intrecciano nei loro lavori memoria e presente, radici lontane e sguardi sul futuro.

Appuntamento 3: Oltre l'immagine

Un laboratorio per allenare lo sguardo a cogliere ciò che spesso sfugge a un'occhiata veloce/frettolosa. I bambini saranno guidati nell'osservazione di opere d'arte che nascondono dettagli sorprendenti, piccoli segreti visivi da scoprire solo grazie ad attenzione e curiosità. Dai fumetti celati nei collage di Rauschenberg agli elementi figurativi che emergono nella pittura gestuale di Cecily Brown, ogni opera diventa un invito a guardare più a fondo.

Appuntamento 4: Tradizioni in scena

In questo laboratorio i bambini partiranno dall'osservazione di alcuni video dell'artista Adrian Paci, che raccontano di tradizioni e gesti quotidiani. Le opere di Paci ci aiutano a pensare ai ricordi che rimangono nella nostra memoria e nel nostro cuore. I bambini prenderanno ispirazione da queste opere per creare una propria interpretazione di un rito o tradizione familiare, utilizzando la fotografia come strumento espressivo.

L'evento si svolge con il patrocinio di **Regione Lombardia**, in collaborazione con il **Comune di Varese**.

Il calendario "Eventi nei Beni del FAI 2025" è reso possibile grazie al fondamentale sostegno di **Ferrarelle**, Partner degli eventi istituzionali e Acqua Ufficiale della Fondazione, e al prezioso contributo di **Pirelli**, accanto al FAI dal 2005, che rinnova per il tredicesimo anno consecutivo la sua storica vicinanza all'iniziativa; due sinergie pluriennali strategiche e virtuose, da sempre fondate su medesimi obiettivi e valori, che si sono consolidate negli anni con la realizzazione di numerosi progetti. Grazie anche a **BRT** per il primo anno vicina alla Fondazione in qualità di sponsor del calendario eventi nei Beni. Una nuova collaborazione nata con l'obiettivo di coinvolgere e sensibilizzare le persone e le comunità alle bellezze del nostro Paese.

Villa e Collezione Panza è **Museo riconosciuto da Regione Lombardia**.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it