

## Torna “Sintonie”: la stagione concertistica della Fondazione Marcello Morandini

**Pubblicato:** Martedì 29 Aprile 2025



Dopo l’ottimo riscontro della prima edizione, la Fondazione Marcello Morandini rilancia il proprio impegno nella musica da camera con la nuova stagione di *Sintonie*. Sotto la direzione artistica del Maestro **Matteo Amadasi**, la rassegna concertistica 2025 si propone di rinsaldare il legame tra **la città di Varese**, l’eccellenza musicale e il pubblico, in un dialogo continuo tra arte visiva e musica dal vivo. Nata come omaggio ai collezionisti americani **Karin e Karl Megerle**, che con la loro generosa donazione hanno reso possibile la nascita del museo, *Sintonie* si conferma luogo di incontro e di cultura, in cui l’alta qualità esecutiva si fonde con momenti di scambio autentico con il pubblico.

### Grandi interpreti per sette concerti

In programma **sette concerti**, in calendario una domenica al mese alle ore 11:00, da maggio a dicembre 2025. Tra gli ospiti spiccano nomi prestigiosi come i pianisti **Giuseppe Andaloro** e **Davide Cabassi**, il primo clarinetto della Scala **Fabrizio Meloni**, il violista **Danilo Rossi** e l’arpista **Luisa Prandina**. Tre appuntamenti saranno invece affidati al **Quartetto della Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano**, in residenza per la stagione, con un percorso che attraversa il repertorio classico fino al contemporaneo.

Grande attesa per il concerto conclusivo del 14 dicembre, che vedrà la **prima esecuzione assoluta di “Sospeso e luminoso”**, nuova composizione scritta dal M° **Carlo Galante** per il Quartetto, con la presenza del compositore in sala.

Non mancheranno momenti di interazione: durante ogni concerto i musicisti condivideranno riflessioni e curiosità sul repertorio eseguito, con un secondo momento di dialogo al termine dell'esibizione, accompagnato da un calice di prosecco offerto al pubblico.

## Un'esperienza completa tra arte e musica

Il biglietto d'ingresso include anche la visita alla mostra temporanea **“C'È CARTA E CARTA”**, inaugurata a marzo, e all'intera collezione permanente del museo, rendendo ogni appuntamento un'esperienza culturale completa.

## Il programma in sintesi

**11 maggio:** Quartetto della Veneranda Fabbrica del Duomo – musiche di Haydn

**8 giugno:** Fabrizio Meloni (clarinetto) ed Elio Marchesini (percussioni) – da Bach al Novecento

**13 luglio:** Giuseppe Andaloro – da Brahms a Shostakovich, fino al progressive rock

**14 settembre:** Davide Cabassi – recital pianistico su musiche di Beethoven

**12 ottobre:** Danilo Rossi (viola) e Luisa Prandina (arpa) – Schubert, Bach, Bruch

**9 novembre:** Quartetto della Veneranda Fabbrica – Mozart e Beethoven

**14 dicembre:** Quartetto della Veneranda Fabbrica – Boccherini, Busoni, Galante (prima assoluta)

## Biglietti e abbonamenti

La prenotazione è obbligatoria e può essere effettuata presso la Fondazione o online sul sito del museo.

**Biglietto singolo:** € 28,00 (sala principale), € 20,00 (visibilità ridotta)

**Abbonamento standard** (7 concerti): € 170,00

**Abbonamento sostenitore:** € 270,00

*Tutti i biglietti includono l'accesso alla mostra e un calice di prosecco.*

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it