

Aryanna, la voce di Busto Arsizio che incanta TikTok con Morricone

Pubblicato: Lunedì 9 Giugno 2025



Un primo piano, la sua voce che segue il pianoforte per evocare un intero immaginario cinematografico, quello dei capolavori di **Sergio Leone**. Con la sua interpretazione del tema di *C'era una volta il West* di Ennio Morricone, **Aryanna** ha raggiunto più di **mezzo milione di visualizzazioni su TikTok**.

Non si tratta, in realtà, dell'unico video diventato "virale" tra quelli postati da **Arianna Bruno**, cantautrice di 27 anni, originaria di Vanzaghello ma formatasi tra **Busto Arsizio e Legnano**. I suoi video "fatti in casa" su Tik Tok, nati durante il Covid, le sono valsi l'incoronazione a "**jukebox vivente**", con decine di migliaia di followers che le chiedono ogni giorno nuovi brani da eseguire e postare sui social.

«Tutto sui social è iniziato come un gioco – racconta Aryanna – ma negli ultimi mesi è accaduto qualcosa di incredibile. **Io non ho alle spalle un'etichetta famosa**, non faccio sponsorizzazioni sulle piattaforme, ogni cosa che pubblico la costruisco da sola, dall'inizio alla fine, però in modo altamente professionale. **Ora mi scrivono da tutta Italia e anche dall'estero**. Ho chi mi ama e ho anche i miei haters, segno che qualcosa sta succedendo. Capita persino chi mi riconoscano per strada e io, quando mi fermano, sono più emozionata di loro».

Ma oltre alla presenza sui social, Aryanna porta avanti **un percorso da cantautrice** che le ha già consentito di comporre nove brani inediti, tra cui *Gentleman* e *Blackstar*, singoli cantanti in inglese,

promossi anche attraverso videoclip.

Da tempo canta all'interno del collettivo della **Mamo's Band** di **Massimo Pedrani** e ha avviato una collaborazione con gli **Exnovo**, con i quali ha inciso un cd ***Cenere sulla neve*** che fa da colonna sonora a uno spettacolo teatrale. Parallelamente, la 27enne artista è finita sul **grande schermo**. Il suo viso e la sua voce, incastonati in una esibizione della Mamo's Band, hanno scandito una delle scene più del film ***L'incombenza delle cose***, un noir anni '50 dei giovani registi **Matteo Ballarati e Federica Crippa**, uscito in sala in marzo.

«Non mi faccio mancare niente – conclude **Aryanna** – perché ormai la musica è la mia vita. Richiede sacrifici, spesso ha regole spietate, ma di certo non mi arrendo. Le mie giornate sono piene di note: insegno canto, scrivo i miei testi, preparo progetti ed eventi. **Poi, quando devo distrarmi, realizzo i video su Tik Tok, lasciandomi ispirare dalle richieste di chi commenta.** Essere il jukebox dei miei follower mi rende troppo felice».

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it