

Il salto nei professionisti del talento di Malnate: Giacomo Sali dalla Varesina all'Albinoleffe

Pubblicato: Giovedì 12 Giugno 2025



Qualunque bambino che gioca a calcio ha il sogno, un giorno, di diventare professionista. Oggi quel giorno è arrivato per un talento della provincia di Varese, più precisamente di **Malnate**. Dopo le buone stagioni con la maglia della **Varesina**, il classe 2004 **Giacomo Sali ha firmato un contratto fino al 2027 con l'Albinoleffe**.

Un salto meritato per quanto fatto vedere dall'attaccante con la maglia delle Fenici, dove è passato dalle giovanili alla prima squadra, ritagliandosi con **grinta, generosità e gol** sempre più spazio fino a diventare una delle armi più pericolose dell'attacco di mister Marco Spilli.

«Per ogni giovane calciatore – le prime parole di Sali raccolte dall'ufficio stampa del club bergamasco -, **arrivare nel calcio professionistico rappresenta un primo grande obiettivo**. Sono orgoglioso di averlo raggiunto entrando a far parte di una società blasonata come l'AlbinoLeffe, reduce da un campionato al vertice in Lega Pro e in grado di vantare lunga militanza in Serie B».

«Diversi ragazzi alla **Varesina, club che desidero ringraziare** sentitamente per il percorso condiviso, mi hanno parlato molto bene della realtà seriana: si tratta di un ambiente ideale per poter crescere ulteriormente. Non vedo l'ora di iniziare, di mettermi a disposizione dello staff e del gruppo: voglio migliorare ogni giorno, traendo spunto da tecnici e compagni, e garantire un contributo importante alla squadra». Ora con la squadra della provincia di Bergamo avrà l'opportunità di dimostrare anche tra i

professionisti di meritare palcoscenici di alto livello.

VARESINA: A TU PER TU CON VITO SPADAVECCHIA – L’episodio 6 del nostro podcast “Flo”, curato dal mental coach Gabriele Colombo, è dedicato a **Vito Spadavecchia**, ex “numero 1” e attuale **preparatore dei portieri della Varesina**. Lo trovate sulle piattaforme Spreaker (qui sotto), Spotify e Amazon Music: buon ascolto.

di Fmf