

## VareseNews

### “Mamma Maria, here I go again”: ancora tutto esaurito a Materia con “DoveSiCanta”

**Pubblicato:** Sabato 12 Luglio 2025



Come smettere di cantare soltanto sotto la doccia? Partecipando a *Dove si Canta*, la serata di coro improvvisato a **Materia**.

Dopo l’ottimo riscontro ottenuto dal debutto dello scorso giugno, con l’interpretazione corale di *Volevo essere un duro* di **Lucio Corsi**, anche quella di **venerdì 11 luglio** è stata un momento di gioia. Anche ieri sera, infatti, **più di cento persone** si sono ritrovate nell’agorà di Materia per cantare “senza palco e senza pubblico”: questa la formula vincente, ideata da **Sole Voci**, che mette d’accordo proprio tutti, grandi e piccini.

(l’esibizione di giugno)

Per partecipare non è infatti necessaria **nessuna conoscenza musicale tecnica**, ma solo **tanta voglia di cantare e di divertirsi**. Il format proposto dall’associazione varesina sta spopolando da diversi mesi a Milano e da giugno, a cadenza mensile, ha trovato anche nello **spazio libero di VareseNews** l’occasione di raggiungere e raggruppare cantanti, amatori e non, della nostra provincia e dei territori vicini. Si tratta del fenomeno del momento **capace di coinvolgere tutti**.

Dopo i saluti iniziali del direttore di VareseNews **Marco Giovannelli** – che ha ricordato in breve i **primi sei mesi di attività e incontri a Materia** – e **Fausto Caravati** di Solevoci – che invece ha dato

appuntamento alla *serata Gospel e Soul* di **sabato 19 luglio** al teatro di Varese – la seconda serata di *Dove Si Canta* ha avuto inizio, e il pubblico impaziente ha scoperto la canzone dell'appuntamento di luglio. Un *mash-up* tra la «**Mamma**» dei **Ricchi e Poveri** e degli **Abba** è stato presentato al pubblico: *Mamma Maria* e *Mamma Mia* si sono fuse in **una sola armonia**.

«zzzzanzare, annnguria e scale “a scivolo”»: ecco il brillante riscaldamento di **Federica Rini**, vocal coach dell'associazione che ha animato la serata accompagnata al piano **Christian Tassi**. Rini ha proposto una **riuscita lezione di canto** con molta naturalezza e semplicità. Il **carisma** e il modo di fare **molto spiritoso** della vocal coach sono stati la vera chiave musicale vincente della serata.

Una volta suddivisi i partecipanti in due gruppi, c'è chi vuole fare gli **alti**, chi i **bassi**. Guidati e comodamente seduti in platea, tutti tirano fuori la propria voce e tutti cantano in compagnia senza dover salire sul palco. **Mamma Maria, che successo a Materia**.

di Nicole Pecchio