

A Brezzo di Bedero il concerto narrato su Nanette Streicher, la donna dei pianoforti di Beethoven

Pubblicato: Martedì 26 Agosto 2025



 21:00 – 23:00

 Casa Paolo

 Via Baumgartner, Bedero

 Brezzo di bedero

Un racconto in musica per dare voce a una protagonista dimenticata della Vienna beethoveniana. Domenica 31 agosto 2025 alle ore 21.00, Casa Paolo a Brezzo di Bedero ospita un evento speciale: “Nanette Streicher. La donna che costruiva i pianoforti di Beethoven”, concerto con narrazione scenica che unisce musica, storia e memoria per raccontare una figura femminile straordinaria. L’appuntamento fa parte della rassegna Nuovi Orizzonti Sonori, ed è a ingresso libero fino a esaurimento posti.

Una pioniera tra arte e imprenditoria

Nanette Streicher (1769–1833), nata Anna-Maria Stein, è stata molto più che una costruttrice di

strumenti: fu pianista, compositrice, intellettuale e confidente di Ludwig van Beethoven. Proseguì e ampliò l'attività paterna, diventando uno dei riferimenti principali della costruzione pianistica nella Vienna dell'epoca.

Attiva in un ambito tradizionalmente maschile, fu anche promotrice di un salotto musicale frequentato da personalità del calibro di Schiller e Goethe, incarnando una visione della cultura come luogo di incontro tra generi e saperi. Il concerto di Brezzo di Bedero le restituisce la centralità che merita, con un programma che unisce celebri pagine beethoveniane a brani rari scritti da lei stessa e da altre compositrici coeve.

Le protagoniste della serata

Ad accompagnare il pubblico in questo viaggio artistico saranno tre interpreti d'eccezione:

Chiara Nicora, al pianoforte

Daiane Scales, soprano

Susanna Miotto, voce narrante e autrice del testo

Un programma raffinato tra voci e strumenti

Il programma musicale prevede opere di:

Ludwig van Beethoven

Nannette Streicher

Marie Bigot de Morogues

Anna von Schaden

Andreas Streicher

In particolare, verranno eseguite composizioni vocali di Streicher, le romanze di Marie Bigot e un prezioso Rondò di Anna von Schaden, offrendo una panoramica insolita e affascinante sulla creatività femminile tra Sette e Ottocento.

Nuovi Orizzonti Sonori: musica come spazio di inclusione

La serata rientra nella rassegna Nuovi Orizzonti Sonori, promossa dall'Associazione Cameristica di Varese in collaborazione con l'Associazione Casa Paolo e altri partner territoriali. Il progetto mira a valorizzare i luoghi della cultura attraverso eventi accessibili, che pongano al centro il dialogo tra generazioni, l'inclusione e la riscoperta di figure culturali spesso trascurate.

L'ingresso è gratuito fino a esaurimento dei posti disponibili.

Per ulteriori informazioni:

nuoviorizzontisonori@gmail.com

info@cameristicadivarese.it

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

