

VareseNews

Brezzo di Bedero celebra Nannette Streicher, la donna che costruiva i pianoforti di Beethoven

Pubblicato: Sabato 30 Agosto 2025



 21:00 – 23:00

 Gratuito

 Casa Paolo

 Via Baumgartner, Bedero

 Brezzo di bedero

Nel cuore della rassegna **Nuovi Orizzonti Sonori** arriva a **Brezzo di Bedero** un evento che intreccia musica, storia e memoria per riscoprire una figura di straordinaria importanza nella cultura europea tra Sette e Ottocento: **Nannette Streicher** (1769–1833), pianista, compositrice, imprenditrice, intellettuale e soprattutto una delle personalità più vicine a **Ludwig van Beethoven**, che a lei si affidava non solo per i suoi strumenti, ma anche per consigli e supporto umano.

L'appuntamento è per **domenica 31 agosto 2025** alle 21 presso **Casa Paolo**, a Brezzo di Bedero, spazio

culturale d'eccellenza situato **nella dimora del pianista Paul Baumgartner**. La serata è realizzata con il contributo della **Fondazione Comunitaria del Varesotto**, in collaborazione con il **Comune di Brezzo di Bedero**.

Nannette Streicher – nata Anna-Maria Stein – **fu una delle prime donne a imporsi nel campo della costruzione di pianoforti**, portando avanti l'attività fondata dal padre Johann Andreas Stein e sviluppandola fino a trasformarla in un riferimento assoluto nella Vienna di Beethoven. A lei si devono innovazioni tecniche fondamentali, ma anche una straordinaria rete di relazioni culturali.

Non solo costruttrice: fu musicista affermata, compositrice sensibile, ospite e animatrice di un salotto musicale frequentato da nomi come Schiller e Goethe. La sua figura rappresenta un punto d'incontro raro tra arte, imprenditoria e pensiero femminile, in un'epoca in cui tutto questo era ancora appannaggio maschile.

Il concerto con narrazione scenica "**Nannette Streicher. La donna che costruiva i pianoforti di Beethoven**" intende restituire voce e dignità a questa protagonista della storia della musica, troppo spesso relegata a nota a piè di pagina nei libri scolastici. Attraverso un programma musicale raffinato e una narrazione coinvolgente, il pubblico verrà guidato tra le pieghe di un'esistenza appassionata, colta e profondamente moderna.

Interpreti della serata saranno **Chiara Nicora**, pianoforte, **Daiane Scales**, soprano, **Susanna Miotto**, voce narrante e autrice del testo. Le musiche saranno di **Ludwig van Beethoven, Nannette Streicher, Marie Bigot de Morogues, Anna von Schaden, Andreas Streicher**. In programma anche opere rare e poco eseguite, tra cui le composizioni vocali di Nannette Streicher, le romantiche romanze di Marie Bigot e un prezioso Rondò di Anna von Schaden, altra voce femminile dell'epoca.

La proposta si inserisce pienamente nella missione della rassegna Nuovi Orizzonti Sonori, promossa dall'Associazione Cameristica di Varese insieme a partner qual l'Associazione Casa Paolo, VareseVive: un progetto che usa la musica come leva di inclusione, rigenerazione e dialogo intergenerazionale, valorizzando i luoghi del territorio e il contributo spesso dimenticato di figure importanti nella cultura europea.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

Per informazioni:

nuoviorizzontisonori@gmail.com

info@cameristicadivarese.it

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it