

## VareseNews

### Da Malpensa a Cadero alla ricerca della Gioconda

**Pubblicato:** Venerdì 22 Agosto 2025



La “leggenda” dice che **quella esposta al Louvre** sia solo una copia e che l’originale sia **nascosta da qualche parte** nelle verdi vallate, nel comune di Maccagno con Pino e Veddasca.

Che sia vero o falso, c’entra relativamente poco, perché comunque **il mito della Gioconda trafugata da Vincenzo Peruggia**, proveniente da Dumenza, si tramanda nel tempo, fra sorrisi, ammiccamenti e battute della gente della Val Veddasca.

Ed è anche sulla scia di questo racconto, che **quattro amiche residenti in zona Malpensa** hanno deciso di attraversare la provincia e regalarsi **una gita quasi al confine con la Svizzera**.



Venerdì 22 agosto il gruppetto di turiste, Patrizia, Maura, Clementina e Rossella, ha scelto di **visitare la frazione di Cadero**, dove da diversi anni è **aperto un micromuseo** che racconta proprio di cosa avvenne **esattamente in questo stesso giorno del passato, tra il 21 e il 22 agosto del 1911** e presenta diverse riproduzioni del quadro più famoso del mondo.

Dopo il furto la Gioconda rimase per due anni a Dumenza

Fra un selfie e un approfondimento storico culturale le quattro amiche hanno fatto un tuffo nella leggenda, accolte da **Michela Sartorio**, del **circolo Acli di Cadero**, che ha aperto loro le porte del micromuseo. (**Qui** il recente approfondimento sul circolo Acli pubblicato su *VareseNews*).

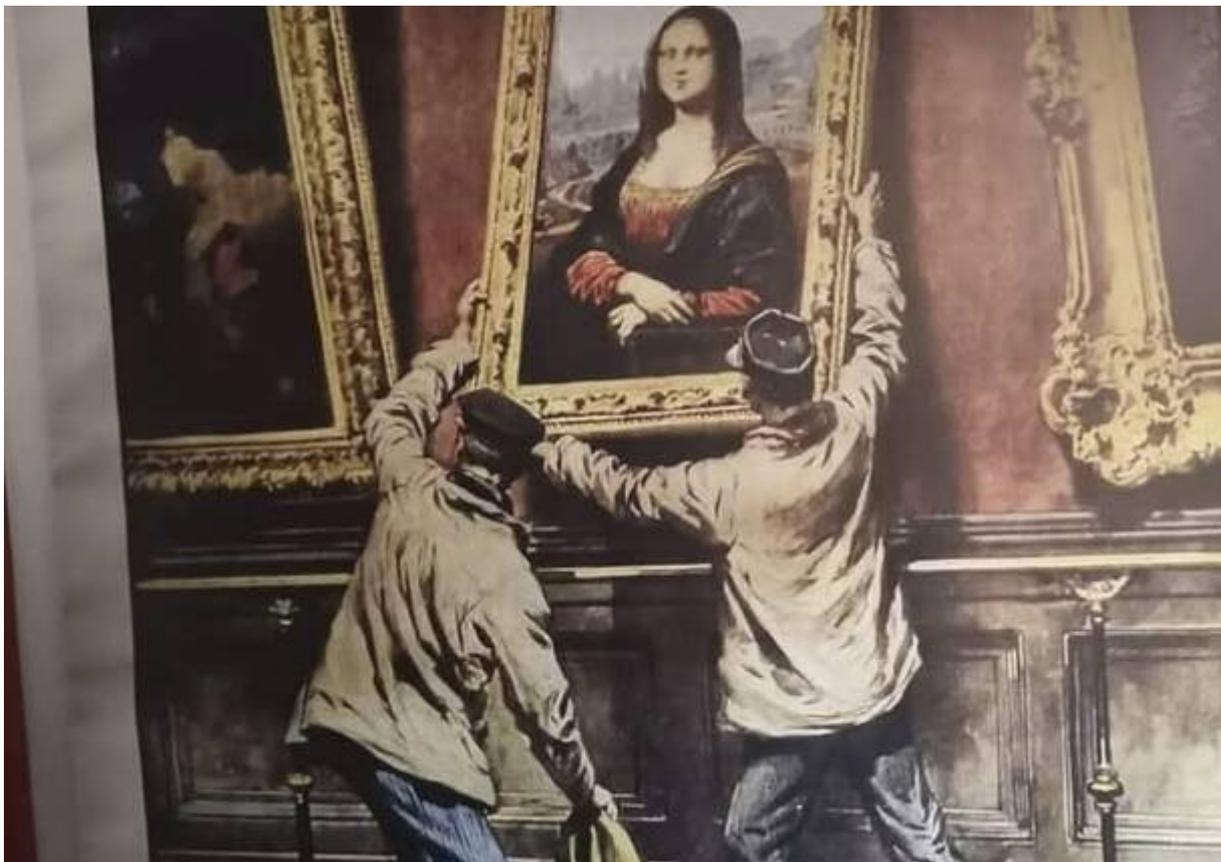
Una giornata diversa dal solito in questa seconda metà di agosto, per sfuggire dal caldo e cercare un po' di fresco in montagna.



E forse, tornando verso la zona di Gallarate, le turiste del Varesotto si saranno chieste se davvero, da qualche parte, l'originale del dipinto di Leonardo Da Vinci dorme indisturbata in Veddasca.



Uno dei cartelli esposti al micromuseo di Cadero dedicato alla Gioconda



Alcune informazioni sul mito della Gioconda:

- Il brano che la band luinese dei **Trenincorsa** aveva dedicato a **Vincenzo Peruggia**
- Il podcast “**Sbam**” di Ariele Frizzante che racconta del furto del quadro di Leonardo Da Vinci

Santina Buscemi  
santina.buscemi@gmail.com