

Al Castello di Fagnano Olona “Re Fiber”: la mostra di Elena Rizzardi tra arte e memoria tessile

Pubblicato: Mercoledì 10 Settembre 2025



17:30 – 19:00



Castello visconteo



Castello Visconteo di Fagnano Olona, Fagnano Olona



Fagnano olona

(sopra riportate le informazioni del vernissage)

Dal 12 al 21 settembre, il **Castello Visconteo** di Fagnano Olona apre le sue porte a **Re Fiber**, la mostra personale di **Elena Rizzardi**, artista di origini besnatesi e di fama internazionale. La mostra, curata da **Carla Tocchetti**, propone un percorso immersivo tra opere, oggetti e installazioni realizzati a partire da **materiali tessili di scarto**, trasformati dall'artista in opere d'arte, «materie vive portatrici di storie e saperi antichi che trovano una possibilità di rinascita attraverso il gesto creativo».

Elena Rizzardi da **oltre trent'anni** utilizza il tessuto come strumento espressivo. In **Re Fiber**, il filo conduttore è il recupero di fibre e tessuti rifiutati che, attraverso il gesto creativo, acquistano **nuova dignità**. L'artista rielabora la materia in chiave contemporanea, rendendola tridimensionale, colorata, intensa: ogni pezzo diventa il racconto di **una rinascita possibile**.

Erede spirituale del saper fare del **nonno tessitore**, Rizzardi propone moderni paesaggi tessili dove il colore e la materia si fondono in composizioni tattili e vibranti e opere più recenti che affrontano con decisione e forza poetica i temi della **fragilità del pianeta** e dell'urgenza di nuove visioni in cui si intreccino **natura, cultura e responsabilità**. Sue opere hanno varcato la soglia locale e ora, divenute parte di **collezioni private e museali, sono apprezzate in tutto il mondo**.

Una mostra che parla al territorio

Esposta in un distretto storicamente legato all'**industria tessile**, la mostra si fa anche omaggio alla memoria collettiva e al patrimonio industriale della valle. Le opere dialogano con il passato, evocando mondi di filati, tinture e lavorazioni, ma guardano anche al futuro, lanciando un messaggio forte sulla necessità di nuove visioni dove natura, cultura e responsabilità possano intrecciarsi.

“La preziosità del gesto umano e creativo”

«In un tempo dominato dall'intelligenza artificiale – sottolinea la **curatrice Carla Tocchetti** – l'arte di Elena Rizzardi assume un valore quasi raro. Nasce dalla lentezza, dalla manualità, dall'incontro vivo con lo scarto, che diventa materia poetica. È questa capacità di trasformare il frammento in bellezza che ci ricorda quanto sia prezioso il gesto umano e creativo».

Vernissage e orari di visita

La mostra sarà inaugurata **venerdì 12 settembre** con un vernissage dalle 17.30 alle 19. Durante il weekend, sarà possibile visitarla con i seguenti orari: sabato dalle 10 alle 12 e dalle 14.30 alle 18.30 e **domenica** dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 14.30 alle 17.30.

Sono previsti anche eventi speciali in **collaborazione con il FAI**: venerdì 12 settembre dalle 18.15 e Sabato 13 settembre alle 16.30 (prenotazione consigliata sul sito del FAI).

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it