## **VareseNews**

## A Glocal DOC con Luca Lucini, regista di "Tre metri sopra il cielo" e "L'amore, in teoria"

Pubblicato: Mercoledì 29 Ottobre 2025







- **2**<sub>16:30 18:30</sub>
- **€**Gratuito
- Multisala Impero di Varese
- Multisala Impero Varese, Via Giuseppe Bernascone
- **Q** Varese

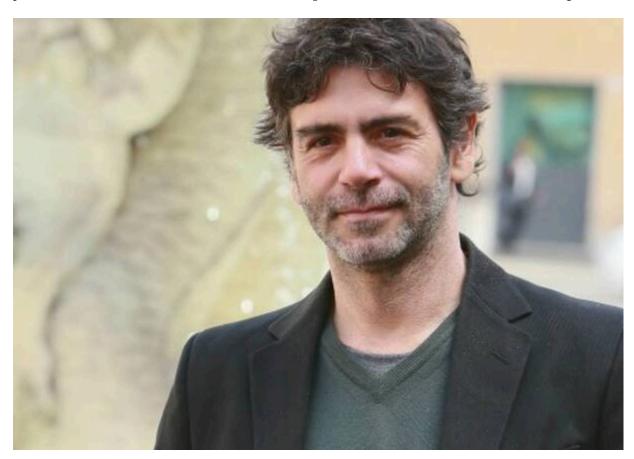
http://www.festivalglocal.it/incontro/il-nuovo-regista-indipendente-direttore-artistico-dellopera-e-an che-comunicatore/

Come cambia il mestiere del regista nell'epoca delle piattaforme, dei social e delle produzioni ibride? A rispondere sarà Luca Lucini, regista milanese diventato un punto di riferimento del cinema pop italiano, ospite della serata Glocal DOC di giovedì 6 novembre alle 16.30 al MIV – Multisala Impero di Varese. L'incontro, dal titolo "Il nuovo regista indipendente: direttore artistico

dell'opera e anche comunicatore", è a ingresso gratuito e aperto al pubblico.

## Ingresso libero e gratuito aperto a tutti. Riserva il tuo posto qui.

Dopo aver conquistato il pubblico con *Tre metri sopra il cielo* (2004), film cult che ha segnato un'epoca e lanciato nuovi protagonisti del cinema italiano, **Luca Lucini**, dopo molti altri titoli (*Amore, bugie e calcetto, Solo un padre, Oggi sposi, etc*). torna sotto i riflettori con *L'amore, in teoria*, la sua più recente produzione per **Netflix**, definita dalla critica come "l'erede spirituale" del suo debutto. Autore eclettico, capace di passare dai videoclip alle commedie sentimentali, Lucini è oggi una voce autorevole per **raccontare le trasformazioni del cinema indipendente** e la sfida del racconto nell'era digitale.



Accanto a Lucini, il panel vedrà la partecipazione di: Carlo Prevosti, montatore e documentarista, con una lunga esperienza tra cinema e televisione; Marco Scotuzzi, filmmaker freelance, autore di progetti indipendenti e docufilm; Manuel Sgarella, giornalista di VareseNews, che modererà l'incontro. L'appuntamento è organizzato in collaborazione con AIR3 – Associazione Italiana Registi e garantisce crediti per la formazione permanente dei giornalisti. Il dibattito rifletterà sull'evoluzione del ruolo del regista: non solo autore o tecnico, ma direttore artistico e comunicatore, capace di orchestrare narrazione, estetica e promozione in un sistema audiovisivo in continuo mutamento. Un'occasione per conoscere da vicino la visione di Lucini e confrontarsi sul futuro del cinema indipendente in Italia.

## Manuel Sgarella

manuel.sgarella@varesenews.it