

VareseNews

A Glocal DOC con Luca Lucini, regista di “Tre metri sopra il cielo” e “L’amore, in teoria”

Pubblicato: Mercoledì 29 Ottobre 2025



 16:30 – 18:30

 Gratuito

 Multisala Impero di Varese

 Multisala Impero Varese, Via Giuseppe Bernascone

 Varese

 <http://www.festivalglocal.it/incontro/il-nuovo-regista-indipendente-direttore-artistico-dellopera-e-anche-comunicatore/>

Come cambia il mestiere del regista nell'epoca delle piattaforme, dei social e delle produzioni ibride? A rispondere sarà **Luca Lucini**, regista milanese diventato un punto di riferimento del cinema pop italiano, ospite della serata **Glocal DOC** di **giovedì 6 novembre alle 16.30** al **MIV – Multisala Impero di Varese**. L'incontro, dal titolo **“Il nuovo regista indipendente: direttore artistico**

dell'opera e anche comunicatore", è a **ingresso gratuito** e aperto al pubblico.

Ingresso libero e gratuito aperto a tutti. Riserva il tuo posto qui.

Dopo aver conquistato il pubblico con ***Tre metri sopra il cielo*** (2004), film cult che ha segnato un'epoca e lanciato nuovi protagonisti del cinema italiano, **Luca Lucini**, dopo molti altri titoli (*Amore, bugie e calcetto*, *Solo un padre*, *Oggi sposi*, etc). torna sotto i riflettori con ***L'amore, in teoria***, la sua più recente produzione per **Netflix**, definita dalla critica come "l'erede spirituale" del suo debutto. Autore eclettico, capace di passare dai videoclip alle commedie sentimentali, Lucini è oggi una voce autorevole per **raccontare le trasformazioni del cinema indipendente** e la sfida del racconto nell'era digitale.



Accanto a Lucini, il panel vedrà la partecipazione di: **Carlo Prevosti**, montatore e documentarista, con una lunga esperienza tra cinema e televisione; **Marco Scotuzzi**, filmmaker freelance, autore di progetti indipendenti e docufilm; **Manuel Sgarella**, giornalista di **VareseNews**, che modererà l'incontro. L'appuntamento è organizzato in collaborazione con **AIR3 – Associazione Italiana Registi** e garantisce crediti per la **formazione permanente dei giornalisti**. Il dibattito rifletterà sull'evoluzione del ruolo del regista: non solo autore o tecnico, ma **direttore artistico e comunicatore**, capace di orchestrare narrazione, estetica e promozione in un sistema audiovisivo in continuo mutamento. Un'occasione per conoscere da vicino la visione di Lucini e confrontarsi sul futuro del cinema indipendente in Italia.

Manuel Sgarella

manuel.sgarella@varesenews.it

