

Al via Latitudini a Cassano Valcuvia con il “teatro d’indagine” di Giuliana Musso

Pubblicato: Martedì 28 Ottobre 2025



Sabato scorso il Teatro Comunale di Cassano Valcuvia ha inaugurato [la nuova stagione teatrale Latitudini](#) con una risposta di pubblico che conferma l’interesse del territorio per la proposta culturale della rassegna curata da Teatro Periferico.

Una sala gremita e attenta ha assistito allo spettacolo *Mio Eroe* di Giuliana Musso, attrice e autrice tra le voci più significative del teatro contemporaneo, un teatro che lei stessa definisce “d’indagine” e che, in questo lavoro, affronta il tema della guerra contemporanea, prendendo spunto dai fatti reali che hanno coinvolto i 53 militari italiani caduti in Afghanistan durante la missione ISAF (2001-2014).

Dopo lo spettacolo, il pubblico ha potuto partecipare a una cena condivisa negli spazi del teatro, con il risotto del ristorante solidale “Il Grotto del Sorriso” di Cassano Valcuvia e i rinomati formaggi delle aziende locali. È stato un momento che ha favorito la socialità e lo scambio informale di visioni tra abitanti del territorio e anche qualche turista. Lo spettacolo, andato in scena sul palco cassanese, è stato scritto da Giuliana Musso avvalendosi dell’importante contributo del giornalista inviato di guerra Nico Piro; così facendo l’artista ha dato vita a un racconto teatrale in cui la realtà documentata si intreccia con l’invenzione narrativa. In *Mio Eroe*, si dà voce alle madri di tre giovani militari, personaggi “costruiti scenicamente” dopo gli incontri che hanno permesso all’autrice di conoscerne le storie e che restituiscono con forza la verità emotiva e umana di una perdita condivisa.

Il risultato è un racconto corale che unisce memoria privata e riflessione sul significato della guerra, del

lutto e dell'eroismo nel tempo presente. La serata è proseguita con un incontro di approfondimento che ha visto dialogare Giuliana Musso con lo storico Roberto Roveda, moderati da Fabio Cioffi, formatore, consulente editoriale e componente di Teatro Periferico. Allo scambio ha contribuito, ponendo domande all'artista e agli esperti sul palco, anche lo Young Board, gruppo di giovani che frequentano o hanno frequentato in passato la scuola di teatro cassanese.

Non sono mancati momenti di intervento del pubblico, in un confronto che ha permesso di esplorare, oltre agli aspetti storici e umani dello spettacolo, anche alcuni elementi della ricerca artistica che ne ha accompagnato la creazione. Il dialogo tra sala e palco si è poi ampliato, con riflessioni e commenti che hanno toccato anche il presente e i conflitti del nostro tempo in un dibattito vivo e partecipato.

La formula dello spettacolo alle ore 19.00, con seguito di cena e incontro con esperti, è una novità di questa nuova stagione "Latitudini. Lo spettacolo in movimento". Si terrà in sole tre occasioni, mentre il resto del cartellone mantiene il consueto orario delle 21.00.

L'intero programma è consultabile online e sui social della compagnia <https://teatroperiferico.it/programmazione/>

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it