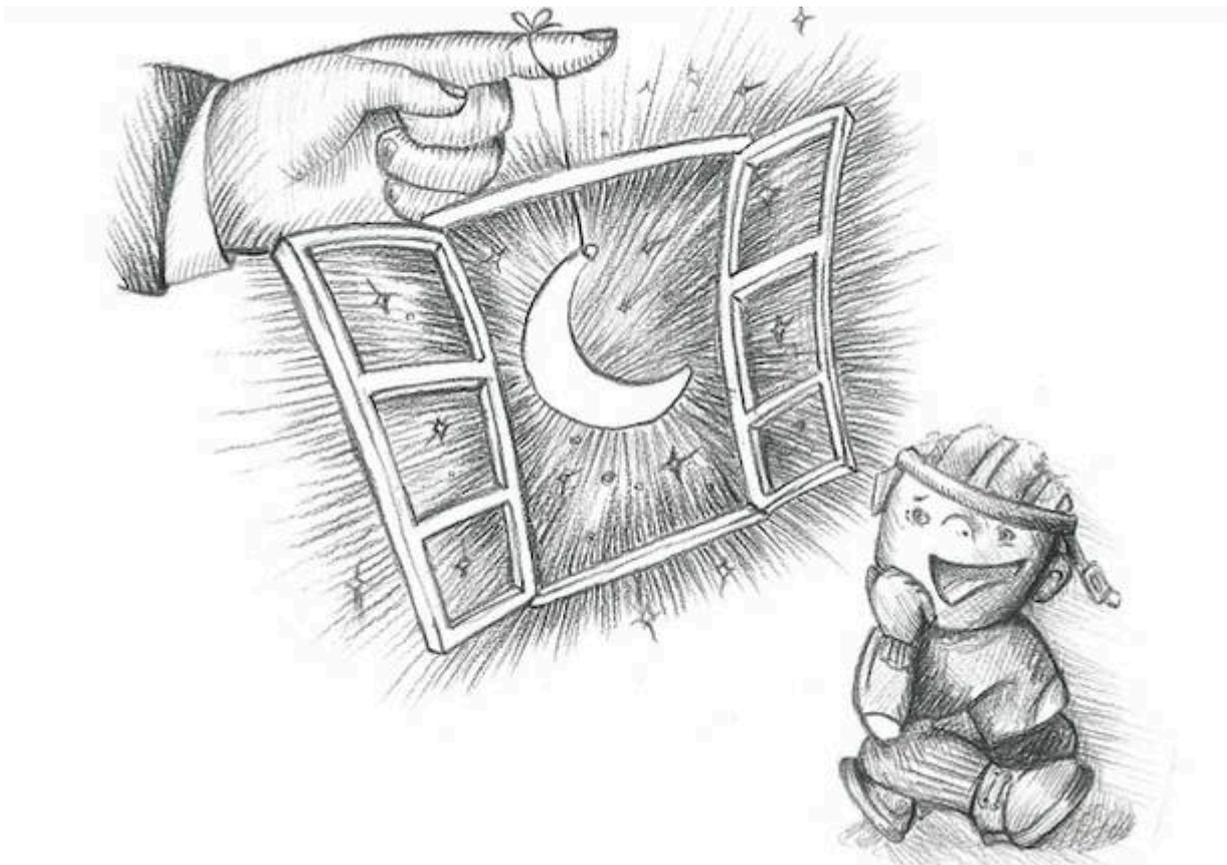


VareseNews

“Lucino’s Carols (not only for kids)”: il nuovo viaggio musicale di Emanuele Sartoris tra fiaba, jazz e contemporaneità

Pubblicato: Giovedì 6 Novembre 2025



Lucino’s Carols (not only for kids) è il nuovo lavoro discografico del pianista torinese **Emanuele Sartoris**, prodotto da **Dodicilune**, distribuito in Italia e all’estero da IRD e disponibile nei principali store digitali grazie a **Believe Digital**.

Il progetto prende ispirazione da “**Il Natale strabilievole di Lucino Dolcifeste**“, libro di **Davide Ielmini**, giornalista e critico musicale, che ne firma anche la visione artistica.

Il disco nasce come una naturale prosecuzione e sviluppo in ambito musicale della storia letteraria, trasformando le avventure di **Lucino Dolcifeste** in un racconto sonoro capace di parlare a grandi e piccoli. Le musiche originali sono del compositore milanese **Paolo Coggiola**, appositamente scritte e commissionate per questo progetto. Le sue partiture, ricche di inventiva e sfumature, sono state affidate alla sensibilità di Sartoris, artista che da anni attraversa con naturalezza i confini tra classica, jazz e contemporanea.

Il risultato è un disco che **intreccia linguaggi e atmosfere**: un viaggio poetico e giocoso che restituisce la magia del Natale con uno sguardo colto ma accessibile, sospeso tra incanto e riflessione. Determinante il ruolo di **Maurizio Bizzochetti**, anima e cuore della **Dodicilune**, che ha creduto fin da subito nel progetto, definendolo “**altamente culturale**”: un lavoro, cioè, capace, per contenuti e progettualità, di andare ben oltre il solo aspetto musicale.

Fondamentale anche il sostegno di **Gerardo Iuliano**, consulente finanziario della filiale di Varese di **Fideuram**, che ha reso possibile la realizzazione del disco sostenendone l'impegno economico. È lui, di fatto, il vero e proprio sponsor di Lucino Dolcifeste.

Lucino's Carols (not only for kids) si arricchisce delle note di copertina di **Guido Michelone**, giornalista, critico musicale e scrittore, e di un libretto illustrato con fotografie e disegni originali dell'artista **Cesare Camardo**, che completano l'immaginario visivo e narrativo del progetto. Non solo musica, dunque, ma un dialogo tra arti diverse, dove racconto, suono e immagine si fondono in un'esperienza sensoriale e culturale di grande coerenza e suggestione.

Il viaggio di Lucino continua anche dal vivo con le prime performance di **Emanuele Sartoris** (pianoforte) e **Davide Ielmini** (letture): il **19 dicembre a Torino**, alle ore 21, all'Educatario della Provvidenza (Corso Trento, 13), e il **21 dicembre a Forno Canavese** (Torino), alle ore 17, presso l'associazione musicale "**Mario Bertot**" (Via Aldo Moro, 3).

“Il Natale strabilievole di Lucino Dolcifeste” diventa un musical

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it