

## Nasce “Script Fest”, festival di sceneggiatura

**Pubblicato:** Mercoledì 1 Aprile 2026



Dal 16 al 19 aprile 2026 prende vita a Bra la prima edizione di **SCRIPT Fest – Festival di Sceneggiatura**, un evento che entra nel panorama dei festival cinematografici con una missione: riportare la scrittura al centro del dibattito sull’immaginario contemporaneo.

Per quattro giorni, la città di Bra – la piccola capitale gastronomica di Slow Food – accoglie sceneggiatori affermati e nuove voci, italiani e internazionali, in un programma che intreccia proiezioni, premi, masterclass e incontri aperti al pubblico.

Ospite d’onore e star internazionale di questa prima edizione sarà **Tony McNamara**, candidato agli Oscar, autore di film memorabili come *La Favorita* e *Povere Creature!* di Yorgos Lanthimos e creatore di serie tv iconiche come *The Great*. A McNamara sarà dedicato un focus speciale con proiezioni, incontri e masterclass esclusive, oltre al conferimento dello Script Fest Award alla carriera.

Elemento centrale della prima edizione sono gli Script Fest Award, dedicati alle sceneggiature italiane di film e serie usciti nel 2025. A votarle è una “Script Academy”, composta dagli sceneggiatori iscritti a **Writers Guild Italia** e **100autori**: in questo modo sono i loro colleghi ad assegnare i riconoscimenti agli sceneggiatori.

Ad aprire il festival giovedì 16 sarà la proiezione di *The Great*, seguita dalla masterclass di Tony McNamara. Il programma prosegue con una selezione significativa della produzione recente italiana, con gli autori, premiati con lo Script fest award per le migliori sceneggiature per cinema e serie del

2025, protagonisti di incontri con il pubblico e masterclass.

Accanto alle proiezioni, il festival propone momenti di confronto sui temi centrali della scrittura oggi: dallo sviluppo dei progetti alle linee editoriali, fino al rapporto tra sceneggiatura e interpretazione, con panel dedicati al lavoro degli autori e alle trasformazioni dell'industria.

*“Si parla tanto di storytelling ma si parla pochissimo di quegli autori che costruiscono le storie più influenti del nostro tempo, quelle che diventano film e serie tv,”* dichiarano gli organizzatori del festival. *“SCRIPT Fest nasce per questo: per parlare di sceneggiatori, e quindi di cinema, serie, lavoro creativo e idee. È una festa perché premia gli autori meno celebrati e più determinanti, e lo fa attraverso lo sguardo dei loro colleghi.”*

La direzione artistica è affidata a **Stefano Sardo**, affiancato dalla project manager **Valentina Gaia**. Il festival, realizzato in **collaborazione con il Comune di Bra**, è prodotto da **Ines Vasiljevic** per **Nightswim**.

*“Con la nascita di SCRIPT Fest, Bra consolida una vocazione cinematografica profonda, che ha radici lontane nell'esperienza di Corto in Bra e che oggi evolve in un progetto di respiro internazionale – commentano il sindaco **Gianni Fogliato** e l'assessore alla Cultura **Biagio Conterno** -. La nostra città si apre oggi a un nuovo tipo di narrazione, diventando il palcoscenico ideale per celebrare la creatività e il lavoro di chi costruisce l'immaginario contemporaneo. Sostenere questo festival significa investire sulla cultura come motore di crescita e di identità per il nostro territorio”.*

Con il sostegno della **Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo**, della **Banca di Cherasco, di Siaie Per Chi Crea, di ANICA** e **DG-BIC – Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali del MiC** e di **Beni di Batasiolo**.

Con il patrocinio di **WGI Writers Guild Italia, 100autori e Film Commission Torino Piemonte**.

In partnership con **Select, Slow Food Italia, Lombardini22, Phi Hotel Cavalieri, Ascheri SPA Gallery e TesiSquare**.

In collaborazione con **Premio Solinas, CSC Scuola Nazionale di Cinema, TorinoFilmLab Museo Nazionale del Cinema, Anica Academy, Centro Ricerca sulla Televisione e gli Audiovisivi dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Baratti&Milano, Castelli Aperti e Stuffilm**.

*SCRIPT Fest* nasce con l'ambizione di restituire centralità alla scrittura, riconoscendola come atto fondativo e motore imprescindibile dell'immaginario contemporaneo.

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it