

VareseNews

La voce del corpo ai Giardini Estensi racconta la gestualità italiana nel mondo

Pubblicato: Venerdì 17 Luglio 2026



€ Evento a pagamento

Varese

☎ 3383032391

✉ management@lucavullo.com

Quello che ha già raccontato in 70 diverse Università sparse per il mondo, lo ripete all'inizio di ogni anno accademico anche ai nuovi studenti stranieri della Bocconi di Milano: la comunicazione non verbale è un linguaggio potentissimo. Una realtà articolata e in continua evoluzione che l'autore, regista e performer **Luca Vullo** – siciliano per nascita e varesino d'adozione – ha approfondito e condensato nello spettacolo **La voce del corpo**, in scena sabato 25 luglio alle ore 21 ai Giardini Estensi.

Un racconto divertente, scientifico ed emozionante in cui sarà affiancato sul palco da una spalla di eccezione: sua madre, **Angela Gabriele**.

L'appuntamento rientra nel cartellone di **Varesanza**, il neonato festival ideato e organizzato Skizzo –

al secolo Raffaele Bruscella, gestore del bar Livellanza dei Giardini Estensi – con il patrocinio del Comune di Varese.

Tutto è cominciato con un film che Vullo, dopo aver studiato cinema, ha scelto di dedicare alla gestualità italiana per raccontarla agli stranieri. Un'iniziativa apprezzata a Londra, dove è stato contattato per una formazione da una Compagnia teatrale che doveva portare in scena uno spettacolo di Pirandello. Da qui alla BCC e al resto del mondo è stato un attimo. Oggi le masterclass nei dipartimenti di italianistica nelle Università di diversi Paesi fanno di Vullo un Ambasciatore della gestualità italiana nel mondo.

DALL'ODISSEA ALL'ESPERIENZA DI OGNI CASA

È stato lo stesso Vullo a raccontare la sua storia al Miv- Multisala Impero Varese dove questa sera – venerdì 17 luglio – presenterà agli spettatori della [proiezione delle ore 21 il film Odissea di Nolan](#).

«Come nell'Odissea, per riuscire **in un'impresa servono due ingredienti: la forza dell'amore e un'idea**», spiega Vullo.

Nello spettacolo Vullo analizza con brillante ironia le caratteristiche e le differenze tra la gestualità italiana e quella degli altri Paesi. La voce del corpo si presenta come uno show dinamico, utile, profondo e fonte di ispirazione. Non si limita a far sorridere, ma spinge lo spettatore a riflettere su temi universali come l'identità, le radici, la famiglia, le relazioni, la resilienza e l'amore, dimostrando come la motivazione e la determinazione possano trasformare i sogni in realtà.

Ancora di più quando sul palco c'è anche mamma Angela. «Lei porta **un altro linguaggio ancora, quello del cuore**. Che è potentissimo e arriva a tutti – assicura l'autore – In fondo, quanti possono dire di andare in tour con la propria mamma?».

La collaborazione sul palco della coppia madre e figlio è nata quasi per caso, attorno a una proposta che voleva abbinare allo spettacolo sui gesti anche una degustazione di ricette italiane.

Ma attorno all'idea iniziale è nato un percorso più articolato, che ha permesso di far crescere lo spettacolo come un percorso di riscatto familiare che risulta incredibilmente vicino agli spettatori. In maniera molto naturale, **gesti e gestualità raccontano di crisi, rinascita e cambiamenti, dalla tecnologia alla relazione con i figli e al contatto anche fisico nel rapportarsi all'altro**.

COME PARTECIPARE

I biglietti sono disponibili online a [QUESTO LINK](#) oppure acquistabili fisicamente presso la biglietteria del MIV – Multisala Impero Varese (Via Giuseppe Bernascone, 13, Varese).

Per informazioni è possibile contattare il numero 0332 284004 o inviare una mail a info@multisalaimpero.com oppure management@lucavullo.com o 338 3032391.

— UNO SPETTACOLO DI E CON —

LUCA VULLO **ANGELA GABRIELE**

LA VOCE DEL CORPO

Con il patrocinio di

Prima dello show vi aspettiamo per l'aperitivo ai **Giardini Livellanza**

25 LUGLIO 19.30 | **ORE 21.00**

ARENA GIARDINI ESTENSI
- **TEATRO TENDA** -

GIARDINI Livellanza

via LUIGI SACCO, 5, VARESE

di l.r.