

FERDINANDO SCIANNA – ospite ad Induno Foto Festival

Pubblicato: Mercoledì 14 Novembre 2018



Alle ore 21.00, in occasione della manifestazione Induno Foto Festival organizzata dall'associazione culturale Gruppo Fotografico Fuori Fuoco, nella serata di Sabato 24 Novembre 2018 nella prestigiosa cornice di Villa Porro Pirelli, si terrà un incontro libero aperto a tutti con il Fotografo Ferdinando Scianna.

Il Maestro, autore di scatti memorabili e di pubblicazioni fotografiche storiche, avrà l' opportunità di raccontarci la sua esperienza artistica e ci farà conoscere il suo ultimo libro dal titolo "Cose".

Ferdinando Scianna nasce a Bagheria in Sicilia, nel 1943. Comincia a fotografare negli anni '60, mentre frequenta la facoltà di Lettere e Filosofia all' Università di Palermo. In questo periodo fotografa, in modo sistematico, la sua terra, la sua gente, le sue feste. Nel 1965 esce il volume Feste Religiose in Sicilia, con un saggio di Leonardo Sciascia: ha così inizio una lunga collaborazione e amicizia tra Scianna e lo scrittore siciliano. Pochi anni più tardi, nel 1967, si trasferisce a Milano, lavora per L'Europeo, e poi come corrispondente da Parigi, città in cui vivrà per dieci anni. Nel 1977 pubblica in Francia Les Siciliens (Denoe), con testi di Dominique Fernandez e Leonardo Sciascia, e in Italia La villa dei mostri, sempre con un'introduzione di Sciascia. A Parigi scrive per Le Monde Diplomatique e La Quinzaine Litteraire e soprattutto conosce Henri Cartier-Bresson, le cui opere lo avevano influenzato fin dalla gioventù. Il grande fotografo lo introdurrà nel 1982, come primo italiano, nella prestigiosa agenzia Magnum. Dal 1987 alterna al reportage la fotografia di moda riscuotendo un successo internazionale. È autore di numerosi libri fotografici e svolge da anni un'attività critica e giornalistica; ha pubblicato moltissimi articoli su temi relativi alla fotografia e alla comunicazione per immagini in

generale. Gli ultimi libri pubblicati con Contrasto sono *Ti mangio con gli occhi* (2013), *Visti&Scritti* (2014), *Obiettivo ambiguo* (2015) e *In gioco* (2016).