

## Propaganda degenerata

**Pubblicato:** Venerdì 15 Gennaio 2016



### PROPAGANDA DEGENERATA

L'arte tra persecuzione e propaganda  
dalla Collezione Gianfranco Moscati

“Degenerare” significa corrompersi, intraprendere un percorso extra-generativo, fuori genere e distruttivo.

Tra la seconda metà dell'800 e la fine degli anni '30, “degenerato” era in primis tutto ciò che si allontanava (in termini estetici e razziali, nella “forma” e nella “sostanza”) dalla tradizione culturale germanica e in seguito da quella nazista.

La degenerazione biologica dell'individuo portava alla stigmatizzazione dell'Untermensch: imperfetto, minaccioso e

orrido nemico dell'Übermensch ovvero l'“ariano”, non degenerato e nobile individuo rispondente agli assurdi canoni

del rinascimento razziale propugnato dal nazifascismo.

Nel 1937, due anni dopo le leggi razziali di Norimberga venne inaugurata l'esposizione “Entartete Kunst” una mostra

tenuta in Germania e Austria con lo scopo di “...offrire una visione generale dell'orrendo ultimo capitolo

del degrado culturale...”. Il termine “entartete” divenne così il fiore all'occhiello proprio della devianza patologica di tutta la

quell'arte che oggi rappresenta parte dello splendido patrimonio culturale umano.

La Collezione Gianfranco Moscati , frutto di anni di ricerche, ci rammenta che la Memoria di quanto successo non vuole

esser solo rinnovata attraverso la commemorazione, ma vuole soprattutto essere compresa, quale scrigno di conoscenza,

d'arte e di vita.

L'esposizione è aperta tutti i sabati e le domeniche dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 15.00 alle ore 18.00. Visite infrasettimanali su appuntamento. Domenica 31 gennaio CHIUSO.

Per prenotazioni visite guidate di gruppo e scolastiche contattare telefonicamente o via E-mail:

Diego Cinquegrana | E-mail : [events@aimaproject.com](mailto:events@aimaproject.com) | Cel. +39 3285755087

Segreteria | E-mail : [info@aimaproject.com](mailto:info@aimaproject.com) | Cel. +39 3472380768