

Tre giorni di “CineMusica” al Castello

Pubblicato: Mercoledì 8 Luglio 2015



Tre giorni dedicati alla grande musica da cinema al Castello dei Missionari. Con un **grande appuntamento** in chiusura della manifestazione **CineMusica**, organizzata dall'associazione “**Sui sentieri della musica**”: domenica 12 **sarà ospite d'onore Michael Chaplin**, il più giovane dei figli di Charlie Chaplin, intervistato da **Claudio Ricordi** insieme al pronipote di **Richard Wagner, Gottfried**.

Sui Sentieri della Musica è un'associazione musicale culturale senza scopo di lucro, nata nel 1993 a Venegono Superiore con la volontà di creare una realtà capace di promuovere, coordinare e gestire molteplici attività legate alla diffusione della cultura musicale. **L'Associazione organizza concerti ed eventi**, ed è un importante punto di riferimento sul territorio.

L'appuntamento dei prossimi tre giorni è dedicato alla musica classica che diventa elemento fondamentale del cinema, della narrazione per la settima arte: «È a questi due alti percorsi che vogliamo fare riferimento nella programmazione della **Stagione 2015 E-State Al Castello** – spiega **Claudio Ricordi, direttore artistico dell'Associazione Sui Sentieri della Musica** -, coniando per l'occasione un nuovo vocabolo, che mette in evidenza la forte presenza della musica nella storia del cinema: **CineMusica**. Con **Michael Chaplin**, ospite d'onore di quest'anno, avremo modo di ripercorrere la storia e le emozioni della nascita della settima arte».

IL PROGRAMMA

Venerdì 10 luglio:

Concerto del tramonto h.21: Anche il jazz avrà la sua parte con la “Gipsy Pocket Swing Band”, come citazione di film d’autore (ad es. Charlie Chaplin) e come trascrizioni da celeberrime musiche scritte per il cinema, con un quartetto acustico in stile manouche.

Concerto della sera h.22: Giovanni Venosta con Alessandro Cerino e Alberto Turra, racconta ed esegue pagine da due dei film da lui musicati per Silvio Soldini: “Pane e Tulipani” e “Brucio nel Vento”.

Sabato 11 luglio:

Concerto del tramonto h.21: Emanuele Ferrari, con la voce e il pianoforte smonta e rimonta due momenti musicali che Nino Rota scrisse per il Casanova di Fellini.

Concerto della sera h.22: il violinista Fulvio Luciani e il pianista Massimiliano Motterle con “Il violinista sul tetto: racconti e musiche dal cinema”.

Domenica 12 luglio:

h. 20,45: Omaggio della “Offro Io Brass Band” al compositore Charlie Chaplin.

h.21: serata dedicata all’ospite d’onore di quest’anno: Michael Chaplin, figlio del grande attore e regista che amava il violino e cercava sul pianoforte le melodie da abbinare alle sue indimenticabili sequenze mute: almeno sino al 1940, anno del suo primo film interamente sonoro “Il Grande Dittatore”. La proiezione del memorabile discorso di Adenoid Hynkel avverrà alla presenza di Michael, che sarà poi in conversazione sui contenuti musicali “wagneriani” dello straordinario e coraggioso film con Gottfried Wagner. Tutto questo per non dimenticare Charles Spencer Chaplin a cento anni dal primo film col definitivo appellativo Charlot originale e classico ne “il Vagabondo”, la cui musica sarà eseguita dal vivo -con relativa proiezione- da Francesca Badalini, assieme ad altre pagine musicali scritte da Chaplin. Poi un’ironica “Adenoid in Graal” eseguita al pianoforte da Eleonora Carapella e scritta da Paolo Colombo, che ci racconterà delle figure retoriche musicali applicate al cinema.

[Manuel Sgarella](#)

manuel.sgarella@varesenews.it