

## Il LAC apre le porte alla seconda stagione di LuganoMusica

**Pubblicato:** Giovedì 15 Settembre 2016



Inizia la **seconda stagione di LuganoMusica** e del LAC, che ha in cartellone un programma che vuole essere uno stimolo continuo per i tanti appassionati che già nella prima edizione, non hanno mancato di godere di una o più serate di grande musica.

**LAC (Lugano Arte e Cultura)** è il **centro culturale dedicato alle arti visive, alla musica e alle arti sceniche**, sito all'interno di una moderna struttura affacciata alle sponde del Ceresio ed è il cuore pulsante di una rete culturale di grande qualità, capace di richiamare l'attenzione dei più grandi artisti internazionali.

**La Sala Teatro del LAC** è considerata **una delle migliori in Europa per la qualità della sua acustica** e proprio qui inizierà la stagione 2016/17, con le note della **“Sagra della Primavera” di Stravinskij**, pietra miliare della storia della musica. A questo seguirà una serata dedicata alle note del **Maestro Maurizio Pollini**, uno dei maggiori pianisti del nostro tempo.

Per avvicinare il pubblico all'opera, **Gianandrea Nosedà** e il **Teatro Regio di Torino** presenteranno **La Bohème**, mentre a Natale saranno impegnati sul palco **Ton Koopman** e la sua **Amsterdam Baroque Orchestra**, nell'interpretazione di quattro cantate di **Bach** composte proprio per questa gioiosa festa.

L'anno nuovo vedrà il ritorno a Lugano di **Bernard Haitink** per un evento di risonanza internazionale, la rinascita dell'**Orchestra Mozart**, ultima “creazione” del grande Maestro Claudio Abbado, che dopo la morte di quest'ultimo aveva smesso la sua attività concertistica e che proprio dal LAC darà avvio a

un nuovo percorso musicale, che la vedrà protagonista anche a Bologna (dove Abbado risiedeva).

Tra gennaio e febbraio l'**Orchestra della Svizzera italiana** proporrà due avvincenti programmi, diretti prima dall'inglese **Nicholas Collon** (uno dei più interessanti tra quelli della sua generazione) e poi dal suo direttore principale, **Markus Poschner**.

L'**Artist in Residence** della nuova stagione sarà la **talentuosa violinista Julia Fischer**, artista dal talento multiforme (già ammirata anche come direttrice durante l'ultima edizione di Lugano Festival) che sarà presente in tre occasioni: come violinista in recital, con la BBC Philharmonic Orchestra, e in un secondo recital anche nel ruolo di pianista.

**“Il Canto della Terra” di Gustav Mahler** appartiene alla categoria dei grandi brani orchestrali del primo '900 e il **Maestro Iván Fischer** ne guiderà l'interpretazione da parte della Budapest Festival Orchestra.

Il **Giardino Armonico** ci farà viaggiare nella Napoli del '700 mentre l'**Accademia di Santa Cecilia** suonerà sotto la guida di **Sir Antonio Pappano** con la solista **Beatrice Rana**, già ammirata ospite del LAC nella scorsa stagione.

Appuntamento imperdibile con il **recital di Renaud Capuçon e Nicholas Angelich**, musicisti che il pubblico luganese già da molti anni ha potuto seguire con fedeltà nell'ambito del **Progetto Martha Argerich**.

Sul finire di stagione due sono gli appuntamenti da non perdere: **Superar, il programma che porta la musica classica a bambini e ragazzi**, facendoli suonare insieme in un'orchestra e la **World Doctors Orchestra** che riunisce medici musicisti amatoriali provenienti da ogni parte del mondo e che si esibiranno nell'unico concerto dell'anno proprio al LAC.

Il **TeatroStudio** ha in programma **tre giornate monografiche** (sempre di sabato) che comprenderanno conferenze, tavole rotonde, proiezioni di documentari e un importante momento concertistico per scoprire o approfondire la conoscenza di un determinato compositore o di un tema.

Le prime due giornate inaugureranno un ciclo che tornerà ogni anno, dedicato ai maggiori compositori del nostro tempo: Henri Dutilleux (in occasione del centenario dalla nascita) e György Kurtág mentre la terza giornata prenderà spunto dal 450° anniversario di Claudio Monteverdi (con l'esecuzione del famoso Combattimento) per proporre un approfondimento tematico attorno a Torquato Tasso.

**Non mancheranno il weekend con i quartetti d'archi, il ciclo Nuova generazione, i concerti Late Night “Reloaded”, le attività di LACedu e le proiezioni di documentari su compositori moderni.** Per rendere omaggio alla figura di **Hermann Scherchen** (morto cinquant'anni fa), LuganoMusica, **in collaborazione con OGGIMUSICA**, presenterà un ciclo di musica elettronica. Novità della stagione, un ciclo di quattro letture di testi in relazione a un determinato programma musicale, in collaborazione con **LuganoInScena**.

**Tutto questo è LuganoMusica, che vi aspetta ai botteghini per vivere una stagione musicale, concertistica e operistica di grandissimo livello. Per il programma completo e per ogni curiosità potete visitare il [sito internet di LuganoMusica](#).**

di Ufficio pubblicità

