

Twiggy Caffè: tutta la musica di febbraio

Data : 30 gennaio 2013



Il [Twiggy caffè a Varese](#) apre le porte ad un mese ricco di eventi. Si partirà il 3 febbraio alle ore 21:30 con il quartetto **On the Road**, una miscela esplosiva di blues, country, rock'n'roll e zydeco, tipicamente in stile New Orleans. Amici da tempo, i quattro musicisti hanno dato vita ad una band dal groove accattivante e coinvolgente, capitanata dal funambolico armonicista Davide Speranza. Alla chitarra il veterano del blues Gianni di Ruvo, al basso Claudio De Palo e alla batteria Angelo Farelli. Le serate continuano con i **Papers e James Walsh, il 4 febbraio**, alle ore 21:30. Ospite speciale l'ex cantante e chitarrista degli Starsailor, Walsh verrà in Italia per presentare le canzoni del suo nuovo EP "Live at the top of the world". Iniziata all'età di 14 anni con la stesura della prima canzone, la sua carriera decolla nel 2001, quando, con la sua band, ha l'esordio del suo primo singolo "Fever", accolto con entusiasmo dalla critica inglese. Segue un periodo di grande successo per il gruppo, finché nel 2009 James intraprende la carriera solista. Una grande opportunità per il Twiggy club avere un personaggio di peso internazionale, accompagnato da un'apertura in versione acustica dei Pipers, formazione indie pop nata all'inizio del 2007, che nel corso degli anni ha suonato di spalla ad artisti di fama internazionale. Per gli amanti dei dischi in vinile e degli anni 60 il Twiggie offre una serata con **Dj Marvin**, con un repertorio tutto selezionato solo da 45 giri originali dell'epoca. **L'8 febbraio**, dalle ore 22:30 il

dj farà tappa al locale di Varese portando un misto di Rock'n'roll, Surf, Twist, Girl Groups, Northern Soul, 60s Beat, Memorabilias, French Pop, Film Soundtracks, Hammond Grooves, Bossanova Beat e molto altro.

Gli appuntamenti continuano il **10 febbraio, alle ore 21:30 con la One Man band** di campagna **Diego Deadman Patron**. Propone un repertorio fatto di spiritual tradizionali e canti afroamericani rurali in chiave trash blues. Una miscela di blues e di rock accattivante e coinvolgente.

Penultimo spettacolo, il **18 febbraio dalle ore 21:30**, secondo appuntamento con **Unplugged In**

Biumo, una rassegna dedicata a concerti acustici di artisti nazionali e internazionali.

Protagonista

della serata il cantautore tedesco **Jonas David**. L'artista ha esordito nel 2011 con l'album **Keep The**

Times che ha preso forma nel corso di un intenso periodo in cui ha fatto esperienza di suggestioni

vivide, ma dai toni onirici. E' un'intensa e passionale esperienza d'ascolto, che somiglia più a una

colonna sonora che a un album pop, che trascina sulla riva della nostra mente, come una marea,

canzoni indelebili e senza tempo. Questo particolare artista tedesco vi porterà in un viaggio suggestivo,

dal quale difficilmente sarete disposti a tornare.

Il twiggie chiude il mese con la serata **Soupersound del 22 febbraio**, dedicata alla black music Rhythm'n'blues, funk, soul music e jamaican sounds, dal ritmo rockin' degli anni '50 fino ai rare grooves dei '70s.