

Continuano i successi di Tra sacro e Sacro Monte, nello scenario della terrazza del Mosè

Date : 17 luglio 2020

L'intensa performance di **Angela Demattè** in "Etty Hillesum, cercando un tetto a Dio" ha incantato ieri sera, giovedì 16 luglio, la **Terrazza del Mosè**.

Mentre la notte calava sul **Sacro Monte di Varese**, il racconto della giovane donna alle prese con la persecuzione degli ebrei fanno salire una incondizionata speranza cristiana che fa dire che "dove sono uomini c'è vita", nonostante tutto e tutti.

Il prossimo appuntamento nel cartellone di **Tra Sacro e Sacro Monte** è per **giovedì 23 luglio**, sempre **alle 19 e alle 21.30**, con "**L'ora buia. Manzoni. Testori. La speranza**", una produzione di **Teatro Periferico**, per la regia di **Paola Manfredi**, drammaturgia di **Dario Villa**, dalle opere di **Alessandro Manzoni** e Giovanni Testori, con Antonello Cassinotti e Dario Villa, ricerca sonora di Antonello Cassinotti.

«Sono molto felice di questo spettacolo - ha commentato il direttore artistico del festival **Andrea Chiodi** - E' una collaborazione con una compagnia di cui ho moltissima stima. Avevamo già pensato più volte di collaborare e poi le cose non erano accadute. Ora è arrivato il momento propizio: Claudio Villa sarà protagonista come autore e come drammaturgo, fa parte del Teatro Periferico della Valcuvia, insieme a Paola Manfredi. A loro ho lanciato una sfida, forse la più difficile di tutto il festival: lavorare su Manzoni e su Testori e sul tema della Speranza. Subito mi hanno stupito perché hanno detto sì "lavoriamo sulla speranza, ma partiamo dal male, partiamo dalla peste." Quindi è un lavoro nuovo a tutti gli effetti».

Importante riferimento per l'elaborazione dei testi della performance è stata la tesi di dottorato di **Daniela Iuppa**, "Un'inquieta fedeltà. Giovanni Testori e Alessandro Manzoni".

COME PARTECIPARE

In considerazione degli attuali obblighi di sicurezza, oltre alle consuete prescrizioni relative al distanziamento sociale, **a ogni replica potranno accedere cento spettatori prenotando preventivamente** tramite il sito www.trasacroesacromonte.it. All'ingresso dell'anfiteatro sarà necessario presentare la conferma della prenotazione, cartacea o elettronica. In caso di pioggia lo spettacolo si svolgerà all'interno del Santuario.

Per raggiungere la vetta del Sacro Monte, e ritorno, è il **servizio navetta a pagamento**, 5 euro, di Morandi Tour con partenza dal centro di Varese. Per il primo spettacolo l'appuntamento è alle

17.30 da piazza Monte Grappa e alle 17.35 dallo Stadio Franco Ossola, per il secondo spettacolo alle 20 e alle 20.05. Prenotazioni obbligatorie e informazioni allo 0332/287.146 o 349/236.304.5, oppure eventi@moranditour.it. A causa chiusura strade la fermata della navetta comunale è spostata da piazzale De Gasperi a piazzale Gramsci.

Il Comune di Varese predispone, inoltre, il **servizio di navette gratuito** per raggiungere il borgo: sono previste due corse speciali per ogni replica con partenza dalla zona dello stadio/palاسport via Manin/angolo via Valverde per il primo spettacolo alle 17.45, per il secondo alle 20. Per il ritorno partiranno sempre due navette a 30 minuti dal termine dello spettacolo.