

L'Apollonio regno del musical: torna Grease

Data : 28 gennaio 2013



Mercoledì 30 e giovedì 31 gennaio, alle 21, il Teatro Apollonio di piazza Repubblica si trasforma nel regno del musical. La Compagnia della Rancia infatti, presenta **Grease** per la regia di Saverio Marconi.

Grease è il musical dei record che ha conquistato quasi 1.500.000 spettatori in tutta Italia in più di 1.000 repliche affermandosi come un fenomeno senza precedenti, è pronto a calcare nuovamente i palcoscenici italiani. Il ritorno – a grande richiesta – **festeggia anche 15 anni esatti dal suo debutto**: il 4 marzo 1997 il Teatro Nuovo di Milano ospitava infatti la prima fortunata edizione con Lorella Cuccarini nel ruolo di Sandy. In poco tempo Grease si afferma come il primo long running show della storia dello spettacolo in Italia e ottiene dal pubblico un consenso mai visto prima: sold out nei teatri di tutta Italia, ha alternato sul palco, dal suo debutto a oggi, più di 100 artisti, rappresentando per molti di essi un trampolino di lancio. Grease è un'iconografia classica dell'America degli anni '50, un collage di immagini colorate ed esplosive: il rock 'n' roll e le atmosfere da fast food, i pigiama party e i motori truccati delle vecchie auto, i giubbotti di pelle e le gonne a ruota, il ciuffo alla Elvis e la brillantina. Simboli intramontabili di una generazione che, portati in scena con ritmo e colore, hanno trasformato lo spettacolo in un fenomeno ineguagliabile. Grease nasce nel 1971, quando Jim Jacobs e Warren Casey decidono di realizzare un musical composto solo per chitarra in un teatro sperimentale di

Chicago; lo chiamano "Grease" per evocare i capelli imbrillantinati, hamburgers, patatine fritte e favolose automobili fuoriserie sporche e infangate: un successo diventato un "classico" in tutto il mondo, che ha visto anche la consacrazione teatrale di grandi attori come John Travolta (interprete di un ruolo minore, prima di indossare il giubbotto di Danny Zuko nel celebre film) e Richard Gere. La colonna sonora di Grease, rimasta per settimane al primo posto delle classifiche in molti paesi, gode di canzoni diventate dei classici da repertorio; in Gran Bretagna "You're The One That I Want" e "Summer Nights" sono arrivate entrambe in vetta alle classifiche e vi sono restare per anni e la canzone "Hopelessly Devoted to You", cantata nella versione cinematografica da Olivia Newton-John, ha ricevuto anche una nomination al premio Oscar per la migliore canzone originale nel 1979. La storia d'amore tra Danny e Sandy, i sogni dei T-Birds e delle Pink Ladies e, soprattutto, tanto rock 'n' roll fanno sì che Grease sia

diventato sinonimo di energia pura e divertimento da non perdere.

[Biglietteria:](#)

Prezzi Interi - Platea €38,00 | Galleria 1 €34,00 | Galleria 2 €28,00